SOLIDARIDAD OBRERA

ORGANO DE LA DELEGACION DE LA C.N.T. DE ESPAÑA EN MEXICO

AIT

PORTAVOZ DE LA CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO DE ESPAÑA

AÑO XIV
NUMERO 148
SEGUNDA EPOCA

Autorizado como correspondencia de Segunda Clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México, D. F. el 21 de enero de 1956 — Aparece mensualmente.

PRECIO $ 1.00

J. M. Izazaga 17-4 — México, D F.
Editor: Rosalío Alcón — Izazaga 17-4 México 1, D. F.

MÉXICO, D. F.
5 DE ABRIL DE 1956

FRANCO Y MARRUECOS

Marruecos viene siendo un hervidero de deseos legítimos, naturales e indeclinables como pueblo que tiene derecho a gobernarse, a regirse según sus propios medios, conveniencias y necesidades.

Desde Boabdil hasta nuestros días, ha llovido mucho sobre la historia de nuestros pueblos. Lo suficiente para que los colonialistas vengativos y sin escrúpulos hagan ya, de una vez por todas, marcha atrás.

De todos es sabido que Marruecos, cuya apetencia por sus riquezas minerales, ha costado a España, a la España que paga y trabaja para mantener a los vagos entorchados, mucha sangre, mucho dolor y muchas lágrimas. En cambio, Marruecos español ha sido la cantera de donde se han arrancado sin esfuerzos, y sí a costa de la sangre de los soldados, enormes cantidades de gages y prebendas, consistentes en ascensos y condecoraciones de fácil obtención, a favor de los arrastrasables al servicio de los borbones y de los más grandes e importantes amos de las finanzas.

Evocar los hechos del Barranco del Lobo, el Gurugú, Monte Arruit, Segangan y tantas otras posiciones conquistadas a los moros de Melilla, Tetúan, y otras plazas africanas, es evocar la tragedia que, a través de muchos años ha venido soportando la España creadora y sojuzgada a la vez. Después de Cuba y Filipinas, el ejército español, a cuyo cargo pesaron aquellos desastres, el ejército pretoriano necesitaba ampliar sus anhelos de dominio sobre la vida entera de la España eternamente sacrificada en aras de sus privilegios de casta, tradicionalmente mantenidos.

El capitalismo español, fiel siempre a los imperativos de esas castas parasitarias, que hicieron de España un vasto cuartel, se sometió gustosamente a las ambiciones desmedidas de hegeminia militar de ese ejército que logró consolidar sus nefastas y sanguinarias aspiraciones obligándole a aceptar el "Tratado de Algeciras" de 1912, sobre el Protectorado del Marruecos que debían ejercer conjuntamente España borbóncia y la Francia de los Derechos del Hombre.

Las fatídicas minas del Rif, cuya compañía encabezaba el millonario Conde de Romanones, (con Cédula Personal de UNA peseta), costaron ríos de sangre. Sus minerales llevan el sello rojo de la tragedia por la sangre cuajada de los hijos de la España sufrida y atormentada por los sicarios del sable y el hisopo. La corrupción gangrenó el cuerpo militar hasta la médula. Y hubo de ser el Conde de las Almenas, adicto al rey Borbón, quien en pleno Senado dijera: "Los fajines de algunos generales debieran subírseles a la garganta para ejecutarlos como ladrones". Y un poco más tarde, Rodrigo Soriano, el diputado republicano, una tarde leyó en pleno Congreso este sabroso párrafo de una "Memoria" que un general le proporcionó y en la que se decía.... "ser verdad que algunos generales en Cuba, cambiaban mulos por bailarinas".

Conglomerado militar erigido en secular extractor de la sangre de los hijos de la España sufriente, únicamente servía para asaltar redacciones de periódicos y arremeter contra indefensos moros. Es por ello que la historia de España está plagada de tragedias a cargo de esa plutocrática y castrense alianza de chupopteros.

Ahora, después del vergonzoso coloniaje de Marruecos, le ha tocado en **suerte** a Franco, africanista número uno, cargar con la concesión de la independencia de aquellos territorios en mala hora administrados y sometidos en la misma forma que la España ansiosa de redención. Pero la concesión de esta independencia, no es un acto de su voluntaria o espontánea interpretación o deseo, no. Franco no podrá apuntarse un tanto dando la aparente sensación de ser este su acto casi voluntario. Los acontecimientos argelinos, son, a nuestro entender, la determinante, la lección sobre la cual ha especulado el dictador de España. Y merced al peligro de que en el Marruecos español pudiera tropezar mañana con la misma resistencia, en caso de una negativa a las aspiraciones independentistas de aquellos pueblos marroquíes, la situación queda expedita y la aureola de **buen gobernante** y de **hombre de visión política**, queda ceñida sobre las extrañas sienes del fantoche africanista. Pero lo cierto, lo real, lo verídico es que Franco no se ha atrevido a enfrentarse a las demandas del Marruecos español pensando en la pifia políticomilitar de su congénere el general Marina, y por miedo insuperable a la segunda edición de la gesta antimilitarista de 1909, en cuya tempestad pudiera ser arrastrado definitivamente y conjuntamente con su régimen falangista.

Y ahora, no obstante su **audacia**, el generalísimo tropieza con el grave problema del acoplamiento de esos 5 mil jefes y oficiales en disponibilidad de un ejército en decadencia por sus crapulosas taras. Ya se está rumoreando que los ha ofrecido, como vulgar mercancía, al ejército de la OTAS. Pero no tendría nada de particular que esos mismos amos de la prebenda constituyeran el mayor peligro para la estabilidad y continuidad del régimen franco-falangista. Su futuro, está, como se ve, plagado de nubarrones.

"Cosas veredes...." que dijo el Cid.

NUESTRO SINDICALISMO

Un movimiento obrero, un movimiento de masas, que no cuente nada más que para votar o decir que sí o no, es a nuestro criterio un movimiento de comparsas, un movimiento muerto, sin fuerza y sin proyección histórica.

Por eso reputamos, todo movimiento sindicalista sin contenido revolucionario como movimiento amorfo que no vale nada más que como trampolín a los logreros de la política, como semillero de líderes que no persiguen otro objeto que medrar a costa de los obreros y como castración del ímpetu revolucionario e innovador del mundo del trabajo.

Así, a través de lustros de lucha social en España, lo hemos combatido, propulsando el anarco-sindicalismo como fuerza motriz para la emancipación moral y económica del trabajador.

Y lo hemos propulsado porque entendemos, que el mundo del trabajo a más de tener como objetivo concreto la lucha contra la burguesía, tiende también a liberarse de la hipoteca del Estado, que nos oprime en todas sus formas de expresión.

Porque entendemos, que el obrero organizado, no se organiza sólo y exclusivamente para la lucha económica, sino que tiene otro fin mucho más elevado y necesario, que es el de abatir la mentira social presente para edificar un mundo más real y beneficioso para la marcha de la humanidad.

Porque entendemos que un sindicalismo teniendo sólo como fin la lucha económica, sin proyectar una transformación social, es un sindicalismo muerto y sin fibra, que niega la marcha evolutiva de la historia.

El sindicato es para nosotros un instrumento de lucha obrera de reivindicaciones económicas y morales y futuro organismo económico de la sociedad comunista libertaria, por la cual luchamos desde las filas de la CNT.

Condenamos, pues, todo otro sindicalismo porque niega la esencia de la concepción sindicalista históricamente encarnadas en la Asociación Internacional de los Trabajadores, de la que la CNT es fiel interpretadora, como lo ha manifestado a través de sus luchas sociales.

(De "SOLI" clandestina de España)

¿Socialismo Libertario o Anarquismo?

La *Declaración de Propósitos* de una publicación afín aparecida recientemente en México, motivó, como es natural, comentarios múltiples. Los hubo de sabor variado, e incluso, tan ortodoxos que a muchos les pareció una desviación que en la misma se mencionase el *socialismo libertario* como denominación de nuestro pensamiento. Naturalmente que quienes ven con recelo esta denominación no pueden ser otros que aquellos que suelen vivir más enamorados de las palabras que del contenido. Porque aunque parezca inaudito, en nuestros medios también hay adoradores como en cualquier otra religión. Y son siempre los que del ideal hacen una inconsciente deificación, en lugar de ser los portadores sensatos de una concepción racional y humana de la sociedad. Caen verticalmente en el dogmatismo, sin acertar a comprender que ninguna idea está tan lejos de la limitación como la que nos inspira. Porque sin amplitud mental, sin generosa comprensión para todas las interpretaciones no se beneficia al anarquismo. Más bien se le ridiculiza y se le reduce a la condición triste de idea sin portadores. Precisamente porque en ningún momento puede dejar de presuponer para el individuo la libertad sin reglas ni la espontaneidad sin trabas. Sobre todo si se tiene en cuenta que es una ideología que se cimenta en la relatividad para el estudio de los hechos y sus causas, de los fenómenos y las ideas, y que su método de investigación, es la antítesis del doctrinarismo religioso, político y filosófico.

Por eso, proponer la unificación caprichosa de los hechos y de las ideas, querer que todas las interpretaciones respondan a una línea de rigidez mental, es vivir completamente de espaldas al espíritu y esencias de la libertad. Y así se desnaturaliza el anarquismo —o el *socialismo libertario*, que es igual— más que se le valoriza. Tal vez por esto sería lógico reconocer que por el camino que vamos nos alejamos cada día más de nuestro verdadero pensamiento y desvirtuamos lamentablemente la idea cardinal de los precursores. Estamos haciendo —sin quererlo— lo que hicieron los discípulos de Marx. De nada nos están sirviendo las experiencias aquilatadas ni las lecturas que alimentaron nuestras inquietudes intelectuales y las ansias de transformación. Todo lo reducimos a un problema simple de interpretación comús, sin darnos cuenta casi nunca que caemos dentro de lo absoluto y que le cortamos el paso a nuestra limitada inteligencia. Son tan raquíticos nuestros alcances que, incluso queremos ver en las denominaciones, transgresiones y deslealtades. ¡C apostasías también!

Mas como el objeto fundamental nuestro es demostrar que el *socialismo libertario* no implica una desviación ni supone una caprichosa modalidad en la denominación ideológica, precisemos con claridad las demostraciones, a fin de que quienes no son conocedores de la evolución del pensamiento anarquista a través de su historia, lo comprendan, y no se aventuren en juicios carentes de la debida fundamentación.

Se sabe que el anarquismo apareció en la historia del pensamiento humano —1793— como rama del socialismo. Con Godvin y Owen en Inglaterra; Fourier, Considerant y Saint-Simón en Francia, nace el ideal socialista. Sobre ese movimiento de ideas, o más bien de él, nace el anarquismo, con Prodhan, que siempre se llamó preferentemente *socialista*, y que sin duda lo era, puesto que el socialismo es un concepto mucho más amplio que el que le dieron con sus definiciones Marx y sus discípulos. Bakunin, continuador de Prodhon, se llamó indistintamente *socialista* o *anarquista*, y todos los que actuaron dentro de la Primera Internacional usaban igual denominación. Más tarde se clasificó el socialismo en *autoritario* y *antiautoritario*, hasta que la segunda de estas dos ramas se definió como *socialista anarquista*. El mismo Kropokin en sus "Memorias de un Revolucionario", explica cómo se hizo la diferenciación entre las dos tendencias del socialismo después de la guerra franco-prusiana. También Malatesta, en uno de sus artículos más divulgados se denominó genéricamente *socialista anarquista*. Y Ricardo Mella hablaba del *socialismo anarquista*. Incluso Landauer se llamó siempre *socialista*. Pero Max Netlau, que sin duda fué el conocedor más competente de la historia de nuestro pensamiento, siempre se denominó *socialista libertario*, y además, es autor de varios trabajos recogidos en un libro que lleva por título *Socialismo Autoritario y Socialismo Libertario*. Y en este orden le siguió Gastón Leval, que después de considerarse *socialista libertario*, es autor también de un amplio estudio editado por "Imán" de Buenos Aires, con el título de *Conceptos Económicos en el Socialismo Libertario*. Hasta Rudolf Rocker, que siendo un teórico del anarcosindicalismo, en múltiples de sus escritos ve con cariño y simpatía esta última denominación.

Es de suponer que con estas demostraciones queda perfectamente aclarado que la denominación de *socialismo libertario* es correcta, y no adulteración como algunos quieren suponer. Sobre todo si se tiene en cuenta que Malatesta mismo, en más de una ocasión, y en coloquios con Fabbri, externó su pesar por denominarnos anarquistas, ya que, según él, era un paso dado en falso en vista de que este vocablo había caído en el mayor descrédito, y la mayoría de la gente lo interpretaba —y lo sigue interpretando aún— como sinónimo de desorden y disolución. Si así pensaba el venerado Malatesta, era por ser conocedor de que la valorización del vocablo que nos define como idealistas, se debió al afán de que nuestros teóricos sintieron y vieron la necesidad de diferenciarnos del socialismo monopolizado por Marx y sus continuadores. Naturalmente que a este descrédito contribuyeron en grado superlativo toda una cadena de hechos violentos que, si bien llegaron a merecer nuestra simpatía, fueron repudiados por la humanidad en general.

De ahí que, tal vez una de nuestras mayores preocupaciones, y de las que demostrarían sentido constructivo y afanes superadores, sea la de optar por una denominación que nos deje bien situados como idealistas sanos y capaces, sin perder en nada la esencia y espíritu del pensamiento que nos dinamiza. Fundamentalmente porque hay que partir del principio de que nuestra ideología no es clasista ni nada que se le parezca. Es, más que otra cosa, fundamento de una vida libre, renovación de la conciencia ética, que tiene su expresión más acentuada en el sentimiento de justicia del hombre. Y una forma del pensamiento, que ha de manifestarse siempre como idea consciente y elevada. Es, repetimos, una idea que pertenece a la humanidad entera, ya que tiene como fundamento esencial el mejoramiento de ésta. Y al conocimiento de la misma sólo se llega mediante el estudio, la superación moral y las prácticas de la libertad.

JOSE PREGO

RIDRUEJO Y ARTAJO

UNA CARTA QUE TRAE MIGA...

Hace unos días que Dionisio Ridruejo escribió a Martín Artajo una carta en la que pone de vuelta y media los procedimientos gubernamentales y políticos del régimen que ambos contribuyeron a entronizar en la España gimiente de hoy.

Es una carta que la prensa mexicana, en primer plano "Excélsior" ha dado a conocer. Cerca de cien mil lectores la habrán saboreado. Unos, los más, con desgana; la gachupinada. Otros, muchísimos menos, los que estamos asilados en este gran país de las libertades humanas.

Por tanto, huelga que reproduzcamos tal documento, calificado por un sobresaliente político español, como una "entonadísima copla-jota cantada por Ridruejo a Martín Artajo".

No obstante, queremos remarcar alguno de sus más reveladores párrafos con el fin de contribuir a que las cosas de franquilandia no pasen sin un comentario adecuado por nuestra parte.

Como se sabe, Ridruejo es camisa azul vieja. Casi apolillada. Y ha estado en la cárcel acompañado de su meritoria actuación en la "División Azul". Méritos que, por olvido, ha pagado con la mayor ingratitud su compinche Paco el Gallego.

Dice así: "Hoy por hoy, para ser franco, he dejado de creer que el régimen sea corregible en sus defectos fundamentales. Si ello es así, casi deberían alegrarnos aquellas de sus manifestaciones que —como estas que nos ocupan— mejor merecen demostrarlo. Reconocerlo así del todo nos libraría a muchos de equívocos o de esperanzas enervantes y nos conduciría sin pena a la consecuencia de que el lugar de nuestra acción está muy lejos de él y muy enfrente de él. Eso trazaría —en fin— una higiénica y bien definida línea divisoria que acaso sea ya lo deseable. No digo esto por jactancia ni por amargura, sino para que usted comprenda por el estado espiritual de algunos que, al fin y al cabo, comprometió su vida en el Movimiento, cuál puede ser el estado de espíritu de los que no tienen, respecto al Movimiento, afectos y lealtades pasadas que sacrificar o desmentir. Sin embargo, esas ligaduras éticas y sentimentales que aún —quieran o no— tiran de mí y me hacen conservar —acaso contra toda razón— el buen deseo de que quede "todavía" una instancia de continuidad. Por eso lo que acaso debería alegrarme —como alegra lo que al fin se define y manifiesta— me produce una aguda exasperación. La exasperación que produce siempre la torpeza cuando, pese a todo, el acierto sería cosa fácil."

Refiriéndose a la suspensión de la revista "Insula", dice:

"Las dos últimas suspensiones y otra serie de síntomas que contemporáneamente estamos notando, me dan la sensación de que vamos entrando en una etapa de crispación a la defensiva, sumamente torpe, medrosa y desorientada. De pronto nos hemos dado cuenta de que el insatisfactorio estado social de España, la estrechez de su vida intelectual, las corrupciones no raras entre administradores y administrados, la ausencia de ideales, prestigios o ejemplos operantes en nuestra sociedad, la falta de opinión pública, la embustera necedad de nuestros sistemas de información, las abismales e injustificadas desigualdades, el modo grueso y arbitrario de selección del personal político, son cosas que están en la calle, que suscitan discrepancias e irritaciones, que aflojan lealtades y entusiasmos, que soliviantan a los más jóvenes, y apartan, cínica o dolorosamente, a los más maduros, y que incluso hacen olvidar, lo que es injusto pero que es humano, las cosas positivas que el régimen puede poner en su balanza. Y esto provoca en el Poder no un saludable examen de conciencia ni una atinada rectificación, ni una decisión de sinceridad y aireamiento, sino, como he dicho, una crispación represiva, hosca, intolerante. ¿No le asusta a usted esto? ¿No es esto el eterno cantar? Vuelvo a decirle que si a mí no me ligaran aún a esta situación nostalgias, escrúpulos, e incluso —ya que no egoísmos que serían muy gratuitos— temores que no son aventurados, yo me estaría alegrando de que se levantaran las murallas y empezaran en torno a la ciudadela de España oficial la ronda de trompetas de la España real... Pero ¿es que vamos a estar siempre empezando la misma historia?"

Como se ve, la unidad en torno al régimen franquista, *es un hecho.*

JOSE SERRANO DIAZ

JIRA A SALAZAR

Para el 1º de mayo se ha organizado un acto de Confraternidad Libertaria, al que esperamos acudirán los compañeros todos de la C. N. T. y del anarquismo militante.

Detalles por separado.

CUNDE LA TORMENTA

...y los ratones se van encaramando por los mástiles. El buque va a hacer aguas. Todo indica que las mareas submarinas van produciendo remolinos en los cuales se van a ver arrastrados cuantos timoneles torpes se creen predestinados para seguir gobernando el bajel.

No hace muchos días que en estas mismas páginas de SOLIDARIDAD OBRERA se nos decía, desde un Penal de España, que se estaban gestando inesperados movimientos y que una sorpresa en cuanto a ellos no podía sernos extraña.

Al propio tiempo se nos hablaba de "estrechar filas".

Las cosas se han producido. No inesperadamente. Y se han producido en lugares donde la imprevisión política de los sicarios, que rigen nuestro país, no esperaba. En el feudo más reaccionario de España; en Pamplona, Navarra. Bien es cierto que los sedimentos antaño dejados allí no habían de caer en tierra yerma. Han germinado al compás de las más duras represiones que la historia registra.

España enetra es hervidero de santos y prometedores designios. Y a pesar de las disposiciones gubernamentales para atajar el camino que pausadamente va abriéndose la revolución, los pueblos de Iberia han demostrado haber perdido el miedo y se disponen a enfrentarse seriamente, definitivamente, contra ese régimen de tragedia y persecución.

Guipúzcoa, Barcelona y Pamplona, hoy. Ayer el estudiantado, ávido de saber, de Ciencia. Harto de mediocridad cultural. Nadie puede predecir que las demás regiones de España, afectadas por los mismos problemas que impulsan a los sometidos a reivindicar su derecno a la vida, vayan a permanecer calladas. La última palabra para poner de relieve la disconformidad contra la situación critic económicamente, y caótica, socialmente, no tardaremos seguramente en ver quiénes la dictan.

Quiere decirse que los acontecimientos en España siguen un curso precipitado. La conciencia cívica reclama sus fueros. La dignidad de los hombres sometidos al aherrojo, reclaman justicia, pan y libertad. El régimen franco-falangista no puede otorgar estas premisas por las razones de que su base de subsistencia es encarar sus dardos contra ellas mismas. Sin la existencia de ese régimen de excepción el tinglado falangista se vendría rápidamente abajo. Y esta es la razón de la apremiante posibilidad en que se halla el pueblo español de acelerar la caída para dar paso a las ansias manumisoras de los hombres de fe, de conciencia y de visión hacia el nuevo porvenir y el prometente futuro de la España liberada.

La sucesión de movimientos, como los que se están desarrollando en España, cuyo carácter decisivo, definitivo, nadie puede negar, no deben cogernos desprevenidos. Los amantes de la liberación de España, los que sienten la necesidad de contribuir al derrocamiento del imperio trágico de ese consorcio de fuerzas ultramontanas, deben pensar en la responsabilidad que contraen permaneciendo impasibles y tomando como intrascendentes los acontecimientos de nuestro país. Ya no hay excusas para permanecer inactivos. Ya no existe pretexto lógico, noble y decente, para contemplar indiferentes la suerte de cuantos se juegan la vida para lograr nuestra propia libertad.

No es concebible a estas alturas que, cuantos por motivos que no hace al caso mencionar, han estado ausentes de sus deberes, continúen en tal situación de carácter suicida y poco concordante con las trayectorias que deben seguir los hombres revolucionarios de la C. N. T.

Ante los acontecimientos que se avecinan, todos los hombres que se hallan apartados de la C. N. T. deben reincorporarse a la causa de los que en España ansían derrumbar al franquismo para instaurar sobre sus ruinas las normas de libertad, de fraternidad y de justicia por las cuales hemos luchado siempre los hombres de la C. N. T.

Inhibirse de sus deberes, no ha sido nunca galardón de los hombres de la C. N. T. Y los actuales momentos, no son para discutir problemas secundarios que ya habrá tiempo para ello en España. Ahora, lo importante, lo indispensable para los que no quieren ser desertores de su propia causa, es reincorporarse a los lugares de donde nunca debían haberse separado. Y a trabajar de firme de una vez.

La Delegación de la C. N. T.

ALJOFAR

Por A. C.

DIFAMACION

El hábito de la difamación, que predomina en muchas personas, demuestra la pequeñez de su contextura moral, que sufre con la grandeza ajena y siente gran placer en arrojar cieno sobre los demás.

De este modo se consuelan de su propia miseria, tratando de rebajar a quienes los superan.

ASESINOS

Unos más, otros menos, todos somos asesinos de los ideales, empleando el odio, la injuria, la insidia, la calumnia. Así traicionamos a nuestras ideas, que en tiempos pasados, brillaban como estrellas de primera magnitud en nuestro mundo espiritual.

CRITICONES

De Walter Scott se cuenta que al recibir un libro que le dedicó Alfredo de Vigny, le dijo a este: "No cuente usted conmigo para hacer crítica: yo solamente siento". Los pedantes, los criticones, los infatuados, a quienes su oficio ha deformado mentalmente, están en el extremo opuesto: solo censuran y sienten poco o nada.

CANSADOS

Muchas personas viven al margen de la vida, que es en sí militancia activa en uno u otro orden de ideas, aunque esto parezca una paradoja. Huyen de las luchas, los peligros y las amarguras que aquella trae consigo. Para no correr ningún riesgo limitan sus actividades a lo menos posible y por eso su vivir es epidérmico, sin hondura alguna. Sobre su tumba habrá que poner algún día el siguiente epitafio: **"Pasaron por la vida sin atreverse a vivirla".**

JOVENES Y VIEJOS

La mejor prueba de superioridad de un joven sobre un viejo, es superar los valores, las acciones y pensamientos de este último. No se trata de querer ser, sino de demostrar que se es. Lo demás son lucubraciones juveniles que los viejos deben perdonar magnanimamente....

Líga de Mutilados de Guerra

Comité Nacional
1, rue de la Fontaine-au-Roi,
París (XIe.)

A la emigración antifascista española.

Estimados compañeros: ¿Por qué repetir lo que de todos es sabido? Nadie desconoce cuál es la situación de los mutilados e inválidos que, como vosotros, buscaron en tierras de exilio la libertad que no podían ofrecernos las nuestras. Ni uno solo de entre vosotros desconoce cuáles han sido sus sufrimientos, sus penas, sus privaciones. Cuando en otras ocasiones nos hemos dirigido a la emigración, expusimos con el mayor detalle que en nuestra Liga de Mutilados militan, sin excepción, todos los que lo fueron combatiendo en defensa de la causa por la que todavía continuamos en tierras extrañas. Os dijimos que los había ciegos, amputados dobles, de un solo miembro, grandes trepanados, tuberculosos, etc. Dejamos constancia de aquéllos que no podían atender a las necesidades mínimas de sus hijos. De los que, año tras año, ven transcurir el tiempo en Asilos, Hospicios y Hospitales. De otros que tuvieron la posibilidad de reeducarse, pero que no consiguen ser admitidos en ningún trabajo.

¿Por qué insistir de nuevo en lo que es del dominio público? Si de nuevo dirigimos un llamamiento a los antifascistas emigrados, si, una vez más, nos decidimos a depositar nuestra confianza en la solidaridad que esperamos se nos aporte, se debe, sola y exclusivamente, a las imperiosas necesidades en que se desenvuelve nuestra colectividad. Es verdad que, gracias a ciertas leyes de asistencia pública, algunos de nuestros afiliados perciben un subsidio mensual (y, por desgracia, son los menos), pero este subsidio no es suficiente para cubrir sus mínimas necesidades. Pensad lo que será la vida de quienes no lo perciben. Hay que atenderles, facilitarles prótesis y otros aparatos médico sanitarios, y es ineludible obligación la de ofrecerles la ayuda mínima de que se precisa para cubrir las necesidades más perentorias.

En Francia, un pequeño grupo de refugiados ha comprendido la tragedia de los mutilados, y, desde hace varios meses, ayuda directamente unos pocos afiliados que se debaten en triste situación. Su gesto mereció nuestros aplausos y nuestro agradecimiento. Otros grupos y asociaciones antifascistas de América cumplen con el que consideran deber de solidaridad ayudándonos en la medida de sus posibilidades. Pero los medios de que disponemos son, a todas luces, insuficientes.

A medida que el exilio va alargándose, las posibilidades de nuestra comunidad disminuyen. Pero los mutilados e inválidos no quieren inclinarse ante Franco. Quieren proseguir la lucha, esperar el día en que podrán retornar a su hogar con la cabeza erguida, con la satisfacción de haber cumplido su deber de hombres y de antifascistas. Ayudadles a ver realizada esta justa aspiración. Demostrad vuestra solidaridad para con ellos ofreciéndoles el apoyo que cada día les es más necesario.

Imponeros la obligación de destinarles una ayuda mensual, trimestral o anual, en la medida que lo permitan vuestras posibilidades. El óbolo de cada uno, por pequeño que sea, adquiere mayor volumen al reunirlo con el de los demás, y permitirá mitigar las necesidades de gran número de mutilados e inválidos. Pensad que vosotros podéis trabajar, atender a vuestras familias, vivir en un ambiente de relativo bienestar. Para los mutilados e inválidos, las condiciones de vida no son las mismas: viven privándose de muchísimas cosas que se consideran indispensables. Sufren privaciones que otros no sentís. Aportarles SOLIDARIDAD, ayudarles a enfrentarse con los inconvenientes de la vida ES UNA OBLIGACION DE LA EMIGRACION ANTIFASCISTA ESPAÑOLA.

La ayuda que deseéis destinarles, podéis enviársela a través de la Liga de Mutilados, o directamente, solicitándonos nombres de los afiliados más necesitados. Vuestros envíos, vuestras peticiones de informes, dirigidlas a: Cuenta Corriente Postal (C.C.P.), Nº 897-94, a nombre de Antonio TRABAL, Mutilés Espagnols, 1, rue de la Fontaine-au-Roi, París (XIe.), o por giro normal, dirigido al Tesorero de la Liga de Mutilados, a la siguiente dirección:

Ricardo VALENCIA, Mutilés Espagnols, 1, rue de la Fontaine-au-Roi, PARIS (XIe.).

Con un fraternal saludo antifascista, quedamos vuestros y de la causa del pueblo español.

EL COMITE NACIONAL

C. N. T. A. I. T.

Otro Manifiesto del Interior

A LOS TRABAJADORES AL PUEBLO

Los trabajadores de todos los ramos e industrias, los campesinos, los técnicos, los obreros del músculo y de la inteligencia, debemos unirnos, sin titubear, reforzar los cuadros de la organización sindical clandestina y mantener estrecho contacto de codos en todas las circunstancias.

En Cataluña no hay más organización sindical clandestina que la C.N.T. Sus militantes, continuamente perseguidos y molestados, detenidos y apaleados, condenados muchos a cautiverio en cárceles y presidios, venimos sufriendo las salvajes acometidas de las brigadillas policíacas y de los demás esbirros encargados de las represiones, pero no cejamos. A pesar de esta sangría continua, en estos diecisiete años de dictadura militar, clerical, falangista y de capitanes de industria explotadora, la organización confederal no ha podido ser destruida. Lo demuestra nuestra actividad cotidiana, que los servicios policíacos son impotentes para impedir. Lo demuestra la aparición continua de nuestra propaganda. Igualmente la aparición de nuestro órgano: SOLIDARIDAD OBRERA.

No debemos permanecer pasivos, obreros, hermanos explotados. No debemos seguir trabajando como bestias horas y horas, en dobles y triples jornadas de trabajo de esclavos, para mal vivir. Nuestro problema, el pan de cada día, las necesidades de la familia, del hogar, el de esta existencia indecorosa a que nos fuerza el régimen, el de la falta de libertad en todos los órdenes, no puede soslayarse. Hay que plantearlo agudamente, no sólo con acciones aisladas sino con una intervención masiva, general, bien concertada. Nuestras armas de lucha siguen siendo la huelga, el boicot, el sabotaje, la acción directa de nosotros mismos, los trabajadores.

La C.N.T. os invita a no perder contacto con ella A engrosar sus filas. A trabajar consciente y resueltamente para conseguir un nivel de vida decente, para acabar con tanta miseria y con tanta iniquidad.

(Del manifiesto del Comité Regional de Cataluña)

RECTIFICACION

DE LA ULTIMA ASAMBLEA

En Asamblea General de la Delegación, celebrada el día 17 de los corrientes, fué tratado y discutido el artículo escrito por el compañero José Prego, en el número 4 del BOLETIN por la unidad le la C.N.T. de España, y con el título de "Cómo actúa el Intercontinental". Como en dicho artículo hay conceptos que se consideran lesivos para quienes figuran en dicho Comité Superior, el compañero Prego, en la referida reunión, los doó por rectificados totalmente.

De acuerdo con esta nota, firma, José Prego. Marzo de 1956.

Damos a conocer, para satisfacción de la militancia, el resultado de nuestra última asamblea general extraordinaria.

Por la Delegación de la C.N.T.
El Comité.

SOLIDARIDAD OBRERA
ORGANO DE LA MILITANCIA CENETISTA EN EL EXILIO — AIT — PORTAVOZ DE LA CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO DE ESPAÑA

Oficinas: J. M. Izazaga, 17-4
México 1, D. F.
Giros y suscripciones
ROSALIO ALCON
Arcos de Belén, 11-Desp. 31
México 1, D. F.

Correspondencia de Redacción
HERMOSO PLAJA
Apartado Postal 26260
México 13, D. F.

IDEAS EN EL SURCO

Hay en una obra de Stefan Zweig, "La Curación por el Espíritu", un caso, verdaderamente portentoso, que evidencia el trascendental valor que puede conferírsele a la voluntad: El caso de Mary Eddi Baker, la mujer que consiguió dar vida a una especie de secta o religión que, en la América del Norte, llegó a contar con diversos millones de afiliados. Lo de menos, en este caso, es el sentido que pudiera tener la tal secta o religión. Lo importante del caso es el llegar a darle vida; el acoplar, día a día, voluntades aunadas a un fin común. La acción proselitista llevada con tenacidad, con inquebrantable constancia. Hace unos pocos años, en ocasión de celebrarse en Toulouse un mitin de carácter internacional, en un café céntrico de la ciudad estábamos sentados frente a un velador de mármol, tomando unos refrescos y charlando, varios compañeros ya veteranos en la ideología anarquista. Se acercó a nuestra mesa un joven bien vestido, con un manojo de periódicos bajo el brazo. Nos saludó muy cortésmente y nos invitó a que adquiriéramos algún ejemplar del periódico que llevaba. Se trataba de una publicación, órgano de expresión de determinada secta cristiana. Resultaba, evidentemente, la mar de gracioso que, a nosotros, bregados en la propaganda, oral y escrita, contra todas las religiones, un mozalbete intentara, con muy suaves maneras, persuadirnos de que leyéramos, nos saturáramos de la doctrina expuesta en el periódico que difundía. Evidentemente, al poco rato de conversación, el joven comprendió quiénes éramos y rehusando amablemente en enzarzarse en polémica, se fué, tranquilo y decidido, en pos de posibles simpatizantes. Nos fué simpática la voluntad del joven propagandista. Y convenimos en que, con elementos de esta naturaleza, cualquier ideario puede ir en marcha ascendente.

Eugenio Noel decía que, si la voluntad tesonera, puesta en juego por los fanáticos de las religiones y los partidos reaccionarios, la emplearan los propugnadores de ideas libres y redentores el progreso se mostraría de un modo más notorio; avanzaría con mayor brío. En realidad es así. Ateninédonos a una aseveración de uno de nuestros clásicos españoles, a veces hay que tomar "del enemigo el consejo". Hay que tomar el consejo cuando el enemigo nos da prueba de diligencia, nos enseña, con su ejemplo, cómo se puede abrir brecha a fuerza de incesante actividad. Si, para difundir lo retrógrado, la perseverante y decidida acción proselitista abre camino, ¡cuanto más no ha de poder abrirlo una actividad encaminada a difundir ideas nobles y racionales!

No pocas veces hemos oído decir, con aire desanimado, a elementos libertarios: "¡Bah! ¡No hay nada a hacer, la gente es apática, no les preocupa nuestro sentir!" Se ha dicho de las gentes de una localidad; de los habitantes de una barriada; de los componentes de un sindicato, etc. Se achaca comúnmente a defecto del ambiente lo que en realidad es ausencia de voluntad decidida por parte del que se lamenta. A no tratarse de un caso verdaderamente patológico, toda persona es susceptible de interesarse por algo; todo el mundo está en condiciones de prender la atención en alguna cosa; lo esencial estriba en adivinar el gusto de cada uno; conseguir la manera de despertar interés. Hay en Francia un lugarejo, un pueblecillo de esos de mala muerte, que diríanse aletargados, de vida monótona. Tenía el pueblecillo en cuestión tales características. Llegó allí un masetro de escuela, joven, dinámico, culto; y en poco tiempo logró transformar la fisonomía moral del lugarejo en cuestión. Consultando a jóvenes y a viejos, hablando con pobres y ricos, con los más instruídos y con los menos cultos, consiguió habilitar unos fondos. Con ello se creó una piscina pública, se montó un cine-club, se organizó una agrupación coral, una pequeña biblioteca pública, un club de basquet para las muchachas y los chicos, una agrupación excursionista, un salón para charlas, conferencias y debates. En fin, de un pueblo amodorrado ha conseguido, con una tenacidad de acero, hacer un rincón aldeano agradable para los que en él habitan y para los forasteros que lo visitan. Es el *verdadero milagro de la voluntad.*

Se ha dicho que, no pocas veces, más que lo que se dice, importa la manera de decirlo. Una concepción filosófica puede ser muy interesante, mas, de la forma de exponerla, depende el que se pueda bien comprender; el que se la acepte con más o menos simpatía. Las ideas anarquistas es sabido que contienen un fondo moral magnífico; se sabe que hay en ellas unas apreciaciones de una lógica irrebatible; se conoce que ellas están siempre en el plano de la más latente actualidad; se conviene en que pueden ser transformadas en una plasmación real. Pero, quien guste de difundirlas, ha de tener en cuenta las características psicológicas de aquellos a quienes desee explicárselas convenciéndoles de que las asimilen. Hay maneras y maneras de hacer las cosas. No siempre directamente, con amazacotada argumentación, es viable dar a conocer una apreciación teórica, máxime cuando se trata de dirigirse a personas poco predispuestas al estudio y a la meditación. Ahora bien, *dando un rodeo*, buscando, por ejemplo, por el camino del arte y de la literatura, atraer; la atención si ha de haber posibilidad para, poco a poco, ir dando a conocer las ideas. No es cosa de ir apresurado cuando con lentitud se puede mejor abrir brecha. La natura es lenta, pero es tenaz, y con ello poderosa. Hasta que un roble ha adquirido un tronco fornido, y exhuberante enramada, han tenido que pasar años, acumulando células vegetales; pero el resultado queda evidenciado. Puede ello ser símbolo de lo que representa, en la vida, la persistencia en el esfuerzo.

Importa, como estimaba Ricardo Mella, salir de los "cotos cerrados". No crear capillitas, haciendo del ideal un algo tan sólo apto para iniciados. Así, las ideas libertarias tienden a restringirse; carecen, forzosamente, de la irradiación pertinente para que tomen brío y sean asimiladas por elementos que un día las desconocieron. Se ha de hacer como aquel oriental que decía: "Ya que la montaña no viene a mí, iré yo a la montaña". No es cosa de aguardar a que las gentes acudan a nuestros medios por su propia iniciativa... Se ha de ir a donde están las gentes; se han de abrir ventanas a todos los horizontes, con plétora de iniciativas.

Tampoco es cosa de creer que sólo en el anarquismo militante hay savia anarquista. Afortunadamente, acá y acullá hay elementos con ideas que van paralelas a las nuestras. Interesa captar, del mundo de las artes, de las ciencias, de la literatura, todo cuanto pueda ser asimilado a nuestro sentir. Es aconsejable mostrarles a aquellos elementos de profesiones liberales, cuyas apreciaciones semejan a las nuestras, el grado de afinidad que nos aproxima. Esto puede tener como resultante que se interesen por el anarquismo personas inteligentes que lo desconocen. Hay todo un mundo juvenil que vibra de inquietudes; que tiene puesta la proa al mañana: son los estudiantes. Kropotkin y Volin pusieron bien de relieve el papel que la inquietud estudiantil tuvo en la acción revolucionario rusa, pese a la tiranía zarista. Reciente tenemos el caso de los estudiantes españoles, enfrentados contra la feroz brutalidad del fascismo franquista. Y bien: dondequiera hay estudiantes está el germen del mundo intelectual de mañana. Particularmente en Francia y en el Uruguay se cuenta con estudiantes anarquistas. Puede haberlos en todas partes si se les da a conocer lo que es nuestro ideal. Pese a la degeneración ambiental, brujulea un espíritu generoso y romántico entre los estudiantes. Saber captarlo y canalizarlo puede resultar una gran obra.

Tarea de ayer, de hoy y de mañana, ha de ser para el anarquista echar ideas en el surco. Y el surco es la vida social en sus múltiples aspectos. Hay diversas maneras de echar semilla para que fructifique. Hay multiplicidad de maneras de propagar nuestro sentir de idealistas. No importa qué compañero anarquista, sean unos u otros sus conocimientos, sus posibilidades materiales, el ambiente que le rodee; puede hacer propaganda. Y, en esto sí que no falla lo de *querer es poder.*

FONTAURA

SOBRE MARRUECOS

Franco no ha tenido más remedio que conceder la autonomía a los marroquíes que habitan la zona del protectorado español.

Marruecos español ha sido desde largos años una sangría, un comedero y una pesadilla para España. Marruecos era el trampolín para los ascensos militares. Allí eran mandados los favoritos del ejército para que, simulando ataques rebeldes de los rifeños a la zona ocupada, pudieran llegar al grado de general los señoritos o terratenientes españoles. Franco mismo ascendió en Marruecos, de simple teniente de infantería, a general de división, apenas contados 40 años de edad.

Como él, hicieron allí su carrera relámpago otros cadetes militares "privilegiados": Mola, Yagüe, Silvestre, Sanjurjo, Marina, Moscardó, etc.

España da a esos hombres el apodo denigrante de "africanos". A costa de estos ascensos, la metrópoli ha sido objeto de amargos días de dolor y de incertidumbre. La sangre de los jóvenes españoles, soldados del pueblo, ha sido vertida en la zona africana, sin ninguna necesidad ni utilidad para el país.

En Marruecos hubo desastres militares que costaron la vida a infinidad de hombres. Recordemos, entre otros la tragedia del Barranco del Lobo, Monte Arruit, Dar Acobba, Fondak, etc., etc. Estos desastres originaron un movimiento de protesta en la península que tuvo lugar el año 1909 y que culminó con un intento revolucionario, por el cual fué ejecutado Francisco Ferrer Guardia, Director de la Escuela Moderna y otros hombres humanistas que protestaron contra las masacres repetidas en Marruecos.

Ceuta, Melilla y Tetúan eran lugares de aventura sangrienta y motivos apropiados para que los oficiales del ejército hispano vivieran en plena orgía y ascendieran rápidamente. Saqueo, dolor y robo. Marruecos era una cuña profunda en el corazón de España sin compensación alguna, porque las tierras del Rif son áridas, faltas de cultivo y azotadas por un sol calcinador.

Franco no hubiera cedido nunca a la independencia de Marruecos, pero la tensión internacional en contra del coloniaje le ha obligado a ello, como también a Francia, en su protectorado marroquí.

Ahora bien: ¿Qué hará Franco con toda la legión de oficialillos y jefes que aguardaban en Marruecos prebendas y ascensos?

El conflicto que se le presenta al "Caudillo" es bastante delicado.

De todas maneras, los moros han alcanzado su libertad largo tiempo arrebatada, y el mandato español colonialista terminó para bien de esa raza fuerte y dinámica, que durante 700 años imperó en España y dió a ella un motivo de grandeza en las artes, las letras y el trabajo.

Actualmente España, ya no cuenta con ninguna colonia en el mundo. Solamente posee, muy lejos un pedazo de tierra infecunda y olvidada: Fernando Poo, surcada de arena y desiertos inexplorados.

A eso ha quedado reducida España, una nación donde antes "nunca se ponía el sol".

NECROLOGICAS

AURORA SABINO MOLINA,
DEJO DE EXISTIR

Víctima de una lesión cardíaca dejó de existir el 17 de marzo pasado Aurora Sabino Molina, compañera del viejo militante de la C.N.T. José Martínez Pastor. Pastor perteneció a la Regional del Centro donde ocupó cargos de suma responsabilidad, antes y después de la guerra.

Pastor vino al exilio acompañado de Aurora, que era para él todo el cariño de su vida. La muerte ha truncado ese cariño, pero Pastor sigue firme en la lucha por la emancipación de los trabajadores y la liberación de España.

La Delegación de la C.N.T. en México, en nombre de todos sus adherentes, da el pésame al compañero Pastor por esta irreparable pérdida, y le desea salud para seguir en la brega por nuestros ideales.

A causa de la rapidez del entierro dejaron de asistir a éste muchos militantes que no hubieran faltado. Ya sabe Pastor que tiene todo el aprecio y el recuerdo de todos los compañeros de nuestra Organización.

También falleció al día siguiente de la muerte de Radowitzky, la anciana compañera Manuela Arrabal, a los 83 años de edad, madre de Progreso Alfarache.

Fué una compañera que vivió en el anonimato. Pero fué fiel colaboradora en los años de lucha de su abnegado e infatigable compañero en las cálidas tierras de Andalucía.

A sus familiares, nuestro sentido y cordial pésame.

CORDIAL RUEGO

Lo hace la administración de SOLI a nuestros buenos compañeros suscriptores y corresponsales residentes en Francia, en el sentido de estimarles que todos cuantos se hallen en condiciones de ayudar a nuestro periódico lo hagan enviando sus aportaciones a la siguiente dirección. Mr. HENRY MONDEJAR, 34, Rue de Planterrosse-BORDEAUX (Gironde).

Por este ruego nadie debe darse por molestado, pues nuestro llamado es fraterno y dirigido a quienes se hallen en condiciones de enviar su ayuda monetaria a nuestro vocero. Con fraternal saludo a todos.

RETROSPECTIVAS

El Panorama Internacional

I

El 8 de noviembre de 1942, un día después de la hora H, en que comenzaba el desembarco de las fuerzas aliadas, anglo-americanas, en el norte de Africa, Franco recibía una carta personal del Presidente Roosevelt de manos de su Embajador en Madrid Mr. Carlton Hayes del siguiente tenor:

"Querido General Franco:

"Por tratarse de dos naciones amigas, en el mejor sentido de la palabra, y por desear sinceramente, tanto usted como yo, la continuación de tal amistad para nuestro bienestar mutuo, quiero manifestarle sencillamente las razones que me han forzado a enviar una poderosa fuerza militar americana en ayuda de las posiciones francesas del Norte de Africa.

"Tenemos información precisa sobre el hecho de que los alemanes e italianos intentarían en fecha próxima la ocupación militar del norte de Africa.

"Su gran experiencia militar le hará comprender que es preciso que acometamos sin demora esta empresa en el interés de la defensa de América del Norte y la del Sur, para evitar que el eje se adelante en esa ocupación.

"Envío un poderoso ejército a las posesiones francesas del Norte de Africa y al protectorado francés en Marruecos, con el sólo fin de defender América y evitar el empleo de esas regiones por Alemania e Italia confiando en que se verán de este modo salvadas de los horrores de la guerra.

"Espero que usted confíe plenamente en la seguridad de que en forma alguna va dirigido este movimiento contra el gobierno o pueblo de España, ni contra Marruecos u otros territorios españoles, ya sean metropolitanos o de ultramar. Creo también que el gobierno y el pueblo español, desean conservar la neutralidad y permanecer al margen de la guerra. España no tiene nada qué temer de las naciones unidas.

"Quedo mi General, de usted buen amigo,

Franklin D. Roosevelt."

Como se ve por este documento en el mismo instante en que bajo el signo de la Victoria, y llevando por estandarte el fin de las tiranías y la seguridad de restablecer la libertad de los pueblos, los defensores de este ideal lo traicionaban. Paco podía dormir tranquilo y esperar a que llegara su hora. Y esta llegó. La promesa fué cumplida y hoy tenemos a la España franquista en la ONU.

EL GRAN TRAIDOR

Si hay un hombre en el mundo cuyo estigma de traidor en gran escala le cuadre como anillo al dedo, ese es Franco.

General con la monarquía y favorito de ésta le dió la espalda para jurar acatamiento y defensa de la República. Designado en lugar de confianza por el nuevo régimen democrático, fiando en su palabra, la traicionó provocando el levantamiento del 17 de julio. Haciéndole sombra generales como Sanjurgo, Mola, Balmes y otros, copió inteligentemente los procedimientos de Stalin y los eliminó. Y para vencer al pueblo español, el gran estratega, del que habla Roosevelt, aceptó la ayuda de potencias extranjeras comprometiéndose con éstas como aliado incondicional en la última contienda mundial que se vislumbraba. Y cuando ésta llegó, el hombre sin honor, el que no fué capaz de ser consecuente y vivir o morir corriendo la suerte de sus aliados, optó por servir al nuevo amo. El que fué capaz de ser un "estratega" y *gran general* en la guerra de España contra su pueblo indefenso, y que con la ayuda de moros, alemanes, italianos y muchos otros, destruyó ciudades, asesinó a niños inocentes, mujeres y ancianos y fusiló a miles de prisioneros. Y ese gran felón, en vez de saber morir en una gesta histórica, ala antigua usanza de los legendarios *héroes españoles*, comete una nueva traición y abandona a sus aliados para aceptar la carta de Roosevelt y otras muchas cartas...

NUREMBERG

En el proceso de Nuremberg se demuestra, según los documentos exhibidos, como más tarde, después de la visita del ministro español a Ribbentrop en Berlín, y de la entrevista de Hitler con Franco en Irún en octubre del año 40, que quedó concertado el acuerdo de la operación "feliz" con la entrada de España en la guerra para el 10 de enero de 1941, cu-



yo objetivo en la toma de Gibraltar, cierre total del Estrecho, ocupación de Marruecos y, si era preciso, ampliar esto con la operación llamada la "Isabella" que abarcaba la ocupación de Portugal, las Canarias y Cabo Verde.

¿COMO CUMPLIO FRANCO SUS COMPROMISOS?

Al estallar la Segunda Guerra mundial, en septiembre de 1939, España declara oficialmente su neutralidad en el conflicto.

Primer acuerdo del Generalísimo, porque, no viendo claro el triunfo, quiere —como todo jugador de ventaja— ver a qué lado se inclina la balanza, y es cuando un año después, ante la victoria relámpago alemana, con las motorizadas en la frontera, se compromete a entrar en la guerra. Pero para entonces, la política de "Préstamos y Arrendamientos" de EE. UU. a los aliados, hace ver claramente la próxima intervención de Norte América al lado de Francia e Inglaterra, precipitando los acontecimientos; la agresión japonesa en Pearl Harbor; y es entonces cuando vuelve Franco la espalda a sus amigos negándose a cumplir sus compromisos. Y así se comprueba de las contestaciones de los juzgados en el proceso de Nuremberg, y a preguntas que le hicieron al Mariscal Goering sobre el particular y que declaró así:

"Yo era partidario de la operación de Gibraltar. Ello nos hubiese permitido —entre otras cosas— fortificar el Africa del Norte con lo cual se hubiera evitado el desembarco aliado de 1942. Pero esta operación no se pudo hacer porque Franco se opuso a ella."

El Mariscal Keitel declaró: "La conquista de Gibraltar no nos hubiera quizás dado la victoria, pero hubiera mejorado enormemente la situación en nuestro favor."

El General Joel, jefe del estado mayor de Hitler, dijo: "No fuimos a Gibraltar en aquella fecha por una sola y exclusiva razón; porque nos faltó el cumplimiento de la palabra empeñada por Franco."

Hasta aquí lo expresado en el proceso de Nuremberg. Veremos en el próximo número el reverso de la medalla.

J. GARCIA RUIZ

Lo que alguien ignora

es que la entrada de Franco en la ONU no tuvo éxito por el voto de la URSS, sino por la propuesta de los soviéticos. Véase lo que se ha podido recoger de fuente inconfundible.

"FRANCO ENTRO EN LA ONU A PROPUESTA DE LA URSS

"Señalamos con satisfacción el apoyo del gobierno de la India a la *propuesta soviética* de admisión de dieciséis Estados en la Organización de las Naciones Unidas: Albania, Jordania, Irlanda, Portugal, Hungría, Italia, Austria, Rumania, Bulgaria, Finlandia, Ceilán, Nepal, Libia, Cambodia, Lasa y ESPAÑA."

(Del informe de Nicolai Alexandrovich Bulganin, Presidente del Consejo de Ministros de la URSS, en la IV sesión del Soviet Supremo de la URSS, el 29 de diciembre de 1955.)

(Tomado del Boletín de la Embajada de la URSS en México.)

Nuestra Actividad Editorial

NOTAS DEL INTERIOR...

LA PRODUCCION LITERARIA EN ESPAÑA DE FRANCO

Ni qué decir tiene que en España el censor mayor, en lo que se refiere a la publicación de obras literarias, o sospechosas de despertar en el pueblo la necesidad de saber apreciar lo bueno entre lo más malo, es la Iglesia.

Directa o indirectamente, la teocracia manda. En general, los censores en la rama que se quiera, son católicos, *romances* y etc., etc.

No es de extrañar, pues, que el público no halle medio de conocer, de todo lo que se publica, el valor intrínseco del fondo de cualquier obra literaria. Y se da el caso de que hace unos meses se puso a la venta un libro hablando de la vida y milagros de los más famosos literatos desde A. de J. Y resulta vergonzoso que quienes autorizaron tal obra se hayan olvidado de consignar lo mejor de la vida de tantos escritores renombrados y que fueron precursores de la batalla del "Siglo de Oro" de las letras.

En este libro se habla del escriba Anás, uno de los primeros cuentistas conocido como tal en la era 1300 a. de J.C., y contemporáneo de Moisés; y nada nos aclara sobre su precocidad inventiva. Hasta que su burdo estilo no se rebeló, a nadie se le había acudido dar tono de cuento a los escritos en *papiro* que en Egipto circulaban en aquella época. No fué un genio, pero sí un precursor de esta forma de expresión del pensamiento que se viene llamando cuento. No fué deísta, pero la iglesia se encarga de deformar su pensamiento por no haber creído en el *sumo hacedor*. De aquí las lagunas en la enseñanza que la Universidad Española bajo Franco va dejando al descubierto y que de veras entrañan el germen de las rebeliones estudiantiles de la última década de enero.

Cuando enterraron a Ortega y Gasset el clamor mudo, pero elocuente, decía "claro, como todos los sabios de España están en el exilio, aquí nos toca aguantar la mendaz lección de los incapaces. El cielo de la sabiduría para nosotros, está nublado".

J. G. S.

DEL EXILIO

Es probable, y explicable al mismo tiempo, que la densa actividad de nuestro movimiento, en el terreno editorial, pase desapercibida por muchos compañeros que, aun en el caso de estar poseídos de un acerbo cariño por nuestras cosas, no estando bregados en la materia, consideran que el ritmo editorial es limitado y tal vez perezoso.

Lo que no sería explicable, y menos aún perdonable, sería que pasara desapercibido tal fenómeno por los que nos hemos pasado la vida entre papel y materiales de imprimir.

Venimos observando las actividades de todos los sectores de la emigración española. Y en ningún sector de la misma existe un afán tan persistente por llenar de papel impreso los lugares de su residencia. No hay sector que pueda compararse al nuestro en el desarrollo activo de las labores editoriales difundiendo nuestras ideas o editando obras y folletos de literatura escogida, selecta.

Y es que en las corrientes libertarias está vivo el afán de creación. El delirio de acelerar el ritmo ascendente para lograr la capacitación cultural de los pueblos ansiosos de alcanzar una mayor libertad y mayor y más digna forma de vivir.

Ahora mismo, los compañeros de la Sección de Propaganda de nuestro Movimiento, en Toulouse, hace ya bastante tiempo que está llenando un hueco que en Francia estaba al descubierto. Ha creado una publicación al estilo de la "Novela Ideal" y "La Novela Social" que veían la luz en España, difundiendo, en idioma francés, las mejores y más selectas novelitas de este carácter que contribuyan a liberar a las mentes en formación, de las nefastas y perniciosas lecturas verdes y sin sabor romántico y verdaderamente jovial. Circulan pues, en Francia, novelitas para las juventudes y para los adultos, de nuestro repertorio libertario. Con ello se contribuye, de una manera más o menos poderosa a depurar el buen gusto de los jóvenes lectores que en algo se interesan por elevarse culturalmente.

Nuestro paso por tierras liberadas del obscurantismo, y de la intolerancia, dejará huellas que algún día darán resultados favorables al desenvolvimiento social y moral de los pueblos que nos han albergado. De nuestra estancia en tierras no españolas, darán cuenta las labores culturales por nuestro movimiento realizadas. Y la historia —si es justa— dirá de nosotros lo que nadie puede actualmente negar. Que nuestros esfuerzos y nuestras actividades han sido un exacto y matemático ejemplo de querer y amar la libertad para todos, mediante la capacitación de los seres humanos que aspiran al reinado de la justicia social y humana.

HECTOR

EN FRANQUILANDIA

LO QUE PASA EN EL FEUDO DE FRANCO

Los cables llegados de España últimamente informándonos de la protesta estudiantil en cuyas manifestaciones hubo heridos, algunos de gravedad, indican que a pesar del régimen de terror y policíaco que impera en España desde 1939, la protesta surge en el corazón del pueblo y éste ya se va cansando de tanta infamia y tiranía.

Los estudiantes españoles en su inmensa mayoría cuando constatan el medio en que se encuentran y observan a los estudiantes de otros países, se indignan y rebelan porque sus estudios son precarios, deficientes, ya que en primer lugar les obligan a estudiar la religión, materia que no les sirve para nada, si no es para que les crezcan las orejas. Pero como en España impera el hisopo y la espada, toda la población estudiantil está sometida al clero y al partido que impuso la dictadura sanguinaria, la nefasta falange, la cual quiere que toda la juventud se someta a sus órdenes, que vaya a misa, que obedezca y venere al dictador gallego, que no piensa más que en los deportes, en los toros, en las tradiciones lo que da lugar a que los jóvenes llenos de dinamismo con ansias de saber, y de ser libres, se rebelen y no obedezcan las órdenes de los jerarcas con camisa azul.

Franco hace 18 años se apoderó de España, con la ayuda de los nazis alemanes, y los fascistas italianos, pero no convenció al pueblo español de su inquisición, y de sus métodos, y aunque sigue en la cúspide del poder, desconfía de los españoles, y le guardan las espaldas la guardia mora, los cafres africanos con quien vivió en su juventud, porque sabe que el pueblo le odia por sus crímenes y su cretinismo. La juventud española, como todo el pueblo, están contra Franco y su régimen; colectivamente le aceptan, pero individualmente, y en familia le anatematizan, conspiran contra él y ya los estudiantes demostraron de una manera inequívoca que no quieren ni al dictador, ni a falange, y que sus manifestaciones tienen carácter de revuelta que van contra todo lo estatuído; ojalá que esas protestas sean la chispa que incendie la mecha de la revolución.

Y como siempre, cuando existe una protesta de grandes proporciones tienen que justificar los sabuesos que han realizado pesquizas y han encontrado el autor, o uno de los responsables de la protesta, y nada mejor que aquél que se revela que destaca su personalidad, y en este caso echaron mano al joven argumentista y director de cine Juan Antonio Barden, que entre sus producciones ha destacado una "Muerte de un ciclista" que aunque fué pasada por la censura clerical, critica de una forma indirecta las monstruosidades del régimen cavernario de Franco.

Además este joven productor de cine se atrevió dar una conferencia en Salamanca y entre otras cosas dijo: *el cine español es políticamente ineficaz, socialmente falso, intelectualmente ínfimo, estéticamente nulo, e industrialmente raquítico.* Naturalmente esto para los falangistas era una osadía que no se podía permitir, y aprovechando la protesta estudiantil madrileña le echaron mano y le encerraron en las ergástulas de Franco, pero tan pronto se divulgó la noticia de su detención en Francia, en Italia y otros países, y las élites intelectuales y artísticas protestaron con su firma ante Franco, y después de dos semanas le pusieron en libertad, si libertad es vivir en España, donde en cada esquina hay un soplón y en cada calle un sabueso.

En el mes de febrero último acordó la UNESCO, reunirse en Madrid, porque así lo acordaron los viejos tiburones de la política internacional, pero la Federación Internacional de los Derechos del Hombre protestó a causa de la revuelta estudiantil, y no sabemos si llevarán a cabo su labor "pedagógica" la UNESCO, en medio de sotanas y arrastrasables.

Franco y su régimen, resisten porque los gringos les sostienen; el miedo a Rusia hace que le sigan inyectando algunos dólares en especias, cañones, aviones, metralla, etc., y como el dictador vocifera que lucha contra el espantajo del comunismo, he aquí por qué los gringos le apoyan; los individuos como los pueblos cuando el miedo se apodera de ellos, se agarran a un clavo ardiendo, que es lo que les pasa a los gringos; con tal de tener bases militares no les importa apoyar y sostener en España a un traidor, a un fascista, a un déspota.

Los papanatas, los turistas, los asnos cargados de oro, que van a visitar la España y no piensan más que arrodillarse y hacer genuflexiones ante un pedazo de madera o de yeso, el régimen de Franco es excelente; porque llenan la andorga con mucha tranquilidad y no se les indigesta la comida, pero el hombre observador, el que tiene ideas y sentimientos y ve cómo vive el pueblo español, y lo que sufre en las cárceles por el delito de pensar, no puede estar en España porque su conciencia se rebela ante tanta injusticia y tanto crimen.

Es mejor vivir en cualquiera nación como extranjero, que vegetar en España y arastrarse de rodillas y estar bajo los crápulas de falange.

Hasta la naturaleza se ha puesto últimamente contra el pueblo español, los intensos fríos de hace unas semanas han helado las cosechas de limones y naranjas, unos 800 millones de pérdida, y de no surgir un levantamiento y echar por la borda al tirano y su régimen, el pueblo que sufre y trabaja, sufrirá las consecuencias y vivirá en la más espantosa miseria.

Como la protesta se ha hecho colectiva y el descontento es general, es de esperar, que surja inesperadamente un movimiento revolucionario y dé al traste con Franco y con quienes le apoyan, para después de 18 años de opresión, de crímenes y de mordaza, se pueda implantar un régimen de libertad; España ha retrocedido 400 años, porque el sistema que impera actualmente es de los tiempos de la inquisición, no pudiéndose hablar, ni escribir y menos protestar ante la injusticia de los que usurpan el poder.

Esperemos que la juventud estudiosa, se una al pueblo trabajador y todos unidos terminen para siempre con el clero, el militarismo, y Paco el verdugo.

UN REBELDE AUDAZ

LOS QUE SE VAN

GUSTAVO CHARPENTIER

Desde el sábado, 26 de enero, el mundo de las letras y del teatro están de luto. El compositor, músico y literato Gustavo Charpentier, a los noventa y seis años de edad ha muerto.

¿Quién es Gustavo Charpentier? Mejor dicho: ¿qué representaba ese viejo, más joviel que muchos jóvenes?

Charpentier llegó a la cumbre de la gloria artística y musical con su obra maestra *Louise*.

Recordar a Gustavo Charpentier, es rememorar los tiempos heroicos del anarquismo. Era una de las figuras más populares, más originales del mundo musical. Sus sentimientos fueron en su larga vida inspirados por el más puro ideal de fraternidad humana. Sus principios de hombre de letras y de gran músico coincidían con las preclaras inteligencias de la anarquía. Era en el ambiente de los anarquistas como Reclus, Kropotkin, Grave, Pierrot y muchísimos más, que Charpentier encontraba la fineza y la agudeza sentimental de sus poemas, de su producción teatral, de su música netamente popular.

Tenía el don natural de la amenidad, con un rostro fino que unos largos bigotes decoraban recayendo sobre su frente despejada. Llevaba una barbilla que le dividía en dos. La expresión de su mirada era alegre y vivaracha. Su andar era ágil, como si anduviera al compás de una marcha. Tenía la particularidad de esconder su ironía perspicaz y el aire "flamenco" entre risas y sonrisas siempre amainadas con palabras agradables, como "piropos" ofrendados a las modistillas. Poseía un corazón generoso constantemente abierto al entusiasmo como un niño que juguetea con sus más preciados juguetes. Así era Gustavo Charpentier en los albores de sus primeros éxitos. Así se le veía en el 1921 festejando la quinienta representación teatral de su *Louise*.

En 1940 a los ochenta años, "su hija Cadeta alcanzaba sus cuarenta y cuatro años". Sus fardes, sin surcos ni huellas en su rostro *Louise* andaba en pos de su milésima representación. En este trance la parca le ha arrebatado el placer de ver a su hija camino de la eternidad en el escénario de las más sutiles y finas Operas.

Pocos son los músicos que han conocido semejantes éxitos, más pocos, aún, pueden contarse los artistas que han conservado su simplicidad luego de obtener los éxitos que en vida conquistó Charpentier.

Gustavo Charpentier, era por esencia un internacionalista; lo mismo que su arte que por su popularidad, no le podía faltar ese sentimiento universal que vibra en el fondo del insigne músico.

Gustavo Charpentier, era hijo de padres pobres, y nació en Dieuze (Moselle) el 25 de junio de 1860. Su primera juventud se deslizó en Tourcoing, donde sus padres se habían refugiado cuando la guerra franco-alemana de 1870, y trabajaba en las filaturas. Es en Tourcoing que se inició al estudio del arte musical. Dotado y apasionado por la música y la poesía por dar más extensión a sus sentimientos y vocaciones artísticas, fundó una sociedad filarmónica entre sus compañeros y amigos. En las fiestas artísticas en que su sociedad intervenía se destacó su talento al extremo de obtener del Consistorio municipal una subvención a fin de poder estudiar el arte lírico.

Sufriendo privaciones y fatigas logró entrar como alumno en el Conservatorio de Lille, del cual salió laureado. Con su pequeña subvención pudo trasladarse a París y entrar en el Conservatorio de la capital francesa.

En el Conservatorio de París, tuvo como profesor de violín al músico Massart, y de armonía tuvo al maestro Pessard, luego en la composición trabajó con Massenet.

En 1887, su "cantante" *Didon* le valió la obtención del gran premio de Roma. Pero, Gustavo Charpentier, marchó triste; tenía y sentía la nostalgia del Montmartre, de ese rincón bohemio tan frecuentado por los artistas de todas las clases y condiciones, como de los políticos y diplomáticos franceses y de todos los países. En este momento de su vida, y con la escandalera de los tímidos y tibios soñaba a cantar sus amores montmartreses en una gran obra lírica. Pensaba con su *Louise*, himno y canto de libertad, de amor libre.

Su obra *Didon* se estrenó en Bruselas en 1889.

Durante su estancia en Italia, escribió, además, sus "Impresiones sobre Italia" y la "Vida de un poeta". Obras de un colorido celosamente orquestado. Las "Impresiones de Italia" continúan a pesar de sus cincuenta años a levantar el entusiasmo de los amantes de este género de espectáculos. La "Vida de un poeta" es el retrato de su autor, lo que era y lo que debía ser toda su vida. Esa sinfonía dramática en cuatro partes y los andantes, como "Impresiones de Italia" fueron representadas en el *Concierto Colonne*.

También, en 1895, se puso en escena su obra "Las falsas impresiones", pieza teatral de alto valor artístico. En esta producción es donde más se declaran los conceptos y los sentimientos anarquistas de su compositor. A la segunda representación las autoridades intervinieron para que fuera retirada de la cartelera. El dueño del Concierto Colonne, percibía una subvención al objeto de fomentar el arte lírico entre los elementos jóvenes que pudieran reunir semejantes condiciones. El dueño acató la orden, del gobierno y no volvió a representarse jamás "Las falsas impresiones".

El fondo de esta obra eran dos poesías de Paul Verlaine, escritas en la cárcel de Bruselas, donde purgaba la condenación que le valieron unos disparos contra Rimbaud. Es el relato de la vida de un preso. La primera poesía, lleva por título "La víspera roja". Se trata de una composición musical excesivamente dulce y realista sobre todo. Se adapta perfectamente a la poesía referida. En la segunda, titulada "La ronda de los compañeros", es donde Charpentier pone al desnudo con una extremada delicadeza sus sentimientos humanistas. Uno del coro canta las cinco estrofas de la poesía de Verlaine, desde el interior de la cárcel. Es la hora del paseo cuotidiano, los presos bailan en rondalla, y suavemente repiten:

En flageolant sur leur fémur.
Débilité.
Le long du mur.
Fou de clarté.

Dejamos el texto en el original francés para que se aprecie mejor el alcance de esta peroración cantada en la prisión.

En la interpretación intervienen varias veces el coro, los presos. Estos manifiestan sus anhelos de libertad. Y dejan oír su voz clamando "Viva Ravachol... Viva Vaillant... Viva Emile Henry..."

Durante ese canto, una voz enaltece la liberación que vendrá. Esta voz sin palabrear fuertemente entona "los lalala... lalala".

¿Qué música es ésta, preguntará el lector? Es una tonadilla de una canción entonces muy popular y muy cantada entre los anarquistas. Se trataba del estribillo del *Père duchêne*, canción publicada en el Père Peinard, semanario satírico y anarquista dirigido por Pouget.

Ravachol, subiendo en el cadalso en Montbrison, había entonado y cantado fuertemente una copla de esta canción.

Hemos dicho que "La vida de un poeta" es el reflejo de la personalidad de su autor. Efectivamente en esta obra el músico se presentaba tal y como debía ser toda su vida. Charpentier era todo lirismo, y realista por esencia natural. Su afán era expresar su fe en un arte accesible al pueblo y llevando a todos sus ecos bienechores.

En 1897, Charpentier dirigió la "Coronación de la musa" que fué aclamada con delirante entusiasmo. Vino el 2 de febrero de 1900, fecha de la primera representación de su hija espiritual *Louise*. La burguesía se mostró hostil a la obra nueva cuyo texto les chocaba. Los maestros compositores enaltecían las partituras de las cuales no se sabía cuál admirar más, por su riqueza inventiva.

En la Opera de París, se rechazó la obra porque se consideraba una indecencia poner un obrero en el escenario con su indumentaria de trabajador. Decían los críticos burgueses que esto no era lírico. No obstante, *Louise* se estrenó en el Opera Cómico obteniendo un clamoroso éxito.

Y *Louise* empezó su carrera ascendente recorriendo los grandes coliseos y teatros del universo. Desde esa fecha data la fama mundial que en vida disfrutó el insigne compositor Gustavo Charpentier.

Paul Dukas dijo de *Louise*, en su estreno: "El primero y el cuarto acto, sobre todo, son ya de un maestro. Los demás, de un artista. La obra entera sin equívoco es de un hombre. Prodigio raro en los tiempos actuales en que oímos tantas sedicentas obras de arte cuyos autores no son ni hombres, ni maestros, ni desgraciadamente, artistas".

Gustavo Charpentier, tuvo la debilidad de ceder a ciertas presiones para que sucediera en la Academia de Bellas Artes a su difunto maestro Massenet. En el año 1912 entró en la Academia de Bellas Artes, pero siguió escribiendo y musicando como en los primeros días de su producción lírica. El 4 de junio de 1913, entregó su libreto de "Julien", que fué estrenada en la Opera Cómico de París. Esta obra en cinco actos no alcanzó la popularidad de *Louise*.

En 1902, escribió una "canción apoteósica" por celebrar el centenario de Víctor Hugo. Ese mismo año fundó el "Conservatorio Mimí Pinsón". Quería que el pueblo recibiera una enseñanza musical gratuita, y, que pudiera hallar en la comunión del cante en coro el olvido de sus miserias.

Charpentier ha dejado otras obras escritas. Y nos ha dejado casi centenario y en el momento que el Opera Cómic de París iba a representar por milésima vez la *Louise*.

Sus restos mortales han sido hollados por la filibustería clerical. El Gobierno francés, le ha rendido los honores póstumos en nombre de la nación.

Con Charpentier ha muerto un genio, un hombre que ha podido tener sus flaquezas, pero nos deja una vida ejemplar de amor a la cultura musical, y de amor y respeto a la persona humana. Sentía en obrero, y pensaba en los obreros cuando escribía y orquestaba su producción lírico literaria.

BERNARDO POU

Europa 22 de marzo de 1956.

"Cuando se brinda hospitalidad a quien no admite vivir en la esclavitud, lo único que se hace es cumplir un compromiso ético indeclinable."
Gral. Avila Camacho.

Estrechemos nuestras filas, procurando que los que no estén en ellas se reagrupen.

Los Estudiantes en España

CONSTATACIONES...........

Es un hecho comprobado por la realidad social e histórica de España, que la clase estudiantil, antes de las jornadas históricas de julio del año de 1936, vivía algo despreocupada y vegetaba una vida aislada de toda corriente revolucionaria y humanista y algo apartada de la universalidad de las ideas de emancipación proletaria.

Si alguna inquietud aparente había demostrado el estudiante, provenía casi siempre de la inoculación de ciertos sectores, que hacían servir al ingenuo estudiante de cascabel, para crearse un pedestal "político". Jugaban con la inconsciencia bullanguera de la juventud universitaria, propicia siempre a la alharaca, para sus fines partidistas y recalcitrantes.

Había un buen número de estudiantes falangistas y requetistas, hijos todos ellos de plutócratas y clase adinerada, que se creían a sí mismos la élite de la juventud estudiantil, a los cuales, como niños malcriados había que mimar y darles gusto en sus caprichos. Por otro lado, bastantes estudiantes, hijos de pequeños burgueses y burócratas, y algún que otro hijo de trabajadores aventajados, hacían el juego a la baja política democrática y localista.

Por ello se explican las huelgas continuas y frecuentes de los estudiantes cuando la dictadura primorriverista. Las luchas internas entre los universitarios que terminaban, las más de las veces, con rotura de cristales y levantamiento de adoquines de la vía pública, y con cortos encierros en las cárceles. Al socaire de estas luchas se iban perfilando algunos "prestigios políticos", como algunos de los que pululan por México.

Los proletarios, los trabajadores auténticos, no disponiendo de medios económicos, no podían cursar los estudios especiales, medios ni superiores. Por esta razón, las Normales, Institutos, Universidades, etc., carecieron siempre de la rebeldía consciente y humana que encarna la emancipación proletaria.

Tuvo que llegar la epopeya de julio, para que la colectividad estudiantil entrara, en parte, de lleno, a relacionarse con las masas trabajadoras. No pocos estudiantes asimilaron el espíritu libertario de la Revolución, pero hemos de reconocer que, la inmensa mayoría, hijos de filofascistas, de burgueses redomados al por mayor y al por menor, siguieron, como es natural, sujetos a la influencia "política" de la democracia decadente y del izquierdismo de estrechos horizontes, o bien sujetos al carro del Partido Comunista que puede denominarse del Crimen. En la F.E.N.E.C., adherida a la U.G.T., en Cataluña, por ejemplo, estuvieron enrolados gran número de estudiantes que quedaron sometidos a la férula comunista.

Y lo mismo ocurrió con la mayoría de los profesores. Individuos crisantemos y de alma de cristal en colores, lo mismo les daba estar en la F.E.T.E. (U.G.T.) que en cualquier institución de tipo reaccionario mientras salvaran sus intereses profesionales de índole vegetativa y digestiva.

A la C.N.T. llegaron un nutrido número de estudiantes, entusiastas e idealistas. Bregaron con tesón y entusiasmo para que las cátedras fueran depuradas de tanto filofascista emboscado y "refugiado". Pusieron en la picota, siempre que la ocasión se les presentaba, a los profesores y alumnos contrarrevolucionarios que iban minando el espíritu antifascista de los estudiantes jóvenes sin firmeza ideológica.

Se enrolaron en las filas libertarias y, juntos con la Federación Estudiantil de Conciencias Libres —estudiantes de fina fibra libertaria— socavaron cuanto pudieron el edificio ruinoso de la cultura de cátedra, de la educación rutinaria y ampulosa que castra al pensamiento estudiantil que no sea iconoclasta e irreverente.

A la F.E.C.L., hermana de las Juventudes Libertarias, le estaba encomendado un papel brillante en la renovación universitaria. Los estudiantes de la C.N.T. así lo comprendieron. Pero sus ímpetus juveniles hallaron frenos "insospechados" que impidieron que sus aspiraciones renovadoras plasmaran en realidades amplias, concretas y justicieras.

La conciencia libertaria se formó a pesar de todo en gran parte del mundo estudiantil. Por eso, aunque fué casi inútil el clamor de los alumnos revolucionarios por la limpieza de los profesores pegados a sus cátedras como en panal de rica miel, llega el día en que la profilaxis comienza a rendir sus frutos porque la amarga experiencia revolucionaria vivida les ha hecho prepararse ideológicamente para no ser más desviados de los objetivos sociales de la cultura pese a los profesores fascistas y franquistas de ayer y de hoy.

Lo sabíamos, porque eran hijos y padres de la contrarrevolución. Los profesores reaccionarios al amparo de un carnet político o sindical, impunemente, vergonzosamente se vengaban de los estudiantes idealistas.

"¡Y se les dejaba hacer!"... Cuando llegaban los exámenes, ellos eran los que muy finos y comedidos realizaban la depuración a su manera, efectuando la limpieza a la inversa. Suspendían a los estudiantes que estorbaban sus digestiones y tranquilidad aburguesada; desaprobaban a los alumnos que estudiaban con ahinco y eran revolucionarios auténticos.

¿Por qué se permitían estos ataques a la capacitación revolucionaria y profesional? ¿Por qué se dejaban sin respuesta decidida y efectiva hasta en Cataluña?

La contrarrevolución tuvo un baluarte magnífico en los profesores y estudiantes de apetencias egoístas y "políticas", y almas de esclavo. Antes, amigos de la reacción descarada, más tarde, "camaradas" del Partido de las consignas, y reservándose los puestos en los comedores de la "república de holgazanes de todas clases".

De los Institutos Obreros, creados por el Ministerio de Instrucción Pública regenteado por un Hernández comunista —que hoy se llama anticomunista— salieron y entraron, muy a su pesar, un mayor número de estudiantes conscientes, de ideas libres, de conciencia humanista. Este fenómeno ocurrió porque en el Movimiento Libertario había la juventud más inquieta y estudiosa y por otra parte, porque el espíritu de la Revolución Libertaria penetró en la mente y el corazón de sus alumnos antes que el ambiente de cátedra oficial y reaccionaria pudiera malear sus mentes y sus corazones.

La savia libertaria que impregnó la gesta de las jornadas del julio heroico es la que ha estado vigorizando y saturando a gran parte de los estudiantes hispanos confundiendo a los retardatarios del pensamiento y a la recua acerebrada. Y seguirá adelante, en no lejanas jornadas revolucionarias, aunque el lastre de una mayoría amorfa se oponga a su paso.

Los estudintes que en Madrid, Sevilla, Barcelona, etc., etc., están manifestándose en contra del régimen franquista, sin temer ya a la dictadura, son débil reflejo de lo que piensa y siente España, la España que no confía la conquista de su libertad al Tío Sam ni a Rusia, la España de Anselmo Lorenzo y Pablo Casals, libertaria y humanista, al margen de todas las políticas, que se prepara a ser libre por su propio esfuerzo.

FLOREAL OCAÑA

CASTILLA LIBRE

ORGANO DE LA CONFEDERACION REGIONAL DEL TRABAJO DEL CENTRO
CNT NUEVA EPOCA MADRID, FEBRERO DE 1956 NUM. 1. · AIT

"CASTILLA LIBRE" aparece

Otra voz de la España auténtica que resonará en el corazón de Castilla y desde las alturas de la meseta, por ciudades, valles y aldeas, dando una prueba más de la vitalidad de la C N T..

La aparición de esta hoja la acordó el Pleno Nacional de Regionales. La C. N. T tiene palabra. El Organo de la Confederación Regional del Trabajo del Centro sale a la calle.

Es editado en España. No todo el mundo puede decirlo así. Y esto después de haber caído en pocos años, cuatro imprentas confederales clandestinas.

No somos agentes de Moscú, pacho del Pardo. Somos los de siempre: los irreductibles enemigos de todas las dictaduras. Anarquistas y sindicalistas revolucionarios españoles, que no nos hemos dado nunca por vencidos.

Somos la España libertaria y confederal, la vanguardia de esa España milenaria, recia, indómita, bravía, que ha luchado por la independencia siempre; que que en el pasado no quiso ser esclava y que ahora tampoco quiere soportar el coloniaje de una maffia de generales felones y de histriones tonsurados.

Queremos que termine la tragedia de los españoles de todas las clases sociales. Queremos que desaparezca ese régimen de incapaces, de rufianes, de gangsters uniformados y sin uniforme, que después de diez y nueve años, dueño de vidas y haciendas y sin freno ni control alguno, sin haber creado nada de grande ni de bueno, ha arruinado el patrimonio físico y moral, económico y cultural español y ha esparcido la podredumbre y la corrupción por todo el país.

Queremos para todos los españoles sin distinción LIBERTAD Y PAN, PLENA JUSTICIA.

Fieles a nuestros Ideales, respetuosos con todos los de aquellos que no quieran imponer coyundas ni tiranías, confiando en nosotros mismos y en todos los españoles dignos, no cejaremos en la lucha.

¡Viva Castilla libre, hermanada a los demás pueblos libres de España!

¡Viva la C N. T.!

SALUDO

"Castilla Libre", saluda a los confederales y libertarios que sufren entre rejas y a los que luchan a nuestro lado.

Saluda a los trabajadores de la A. I. T., hermanos en objetivos y aspiraciones fundamentales.

Saluda a todas las personas que en diferentes partes del mundo muestran su simpatía por la causa de la libertad del pueblo español.

Saluda a las publicaciones hermanas clandestinas, y a las afines al exterior.

Saluda tambien a la demas prensa que de una manera objetiva y digna apoya moralmente al pueblo español oprimido.

"Castilla Libre"

Ha reaparecido el órgano confederal de la región Centro.

MOSCU - WASHINGTON

De tiempo dijimos que ese andamiaje se vendría abajo de un tirón. Y hoy lo constatamos viendo la "carta de las naciones libres" en el suelo como una bola grasienta a los pies del sanguinario verdugo del pueblo español. No podía ser de otra manera... Si estaba allí el dictador de Moscú, tarde o temprano habría de estarlo el del Pardo.

Hay dos fuerzas que se repelen y esas dos fuerzas son la libertad y la autoridad. No pueden ni "coexistir ni conllevarse". La libertad no cabe en el seno de la O. N. U.

La carta de las naciones unidas era falsa desde sus cimientos. Nació falsa e hipócrita. Se ha tambaleado y al fin, ha puesto al descubierto su doblez, dando entrada a España franquista en la O. N. U.

Su posición de ayer era la de hoy idéntica. No ha variado en nada. Ayer convenía bloquear a España por motivos internacionales tanto América como a la URSS. Hoy, a ambos podridos imperialismos, les interesa su territorio. Ahí está el secreto de todo.

Nunca ni para EE. UU. ni para la URSS contó la tragedia de España. Ese no era su negocio. Quien creyera lo contrario ya se habrá convencido del bajo juego. Ahora las cosas están claras. Así es mejor, por lo menos ya todo el mundo sabe a qué atenerse. Y el pueblo español, también.

Pero conviene sentar posiciones. Si los mercaderes y asaltacaminos del mundo han creído que España es cualquier territorio de Africa o una gobernable partícula de la India, se equivocan y bueno será recordarles, que nuestro pueblo sigue fiel a su tradición libertaria y rebelde.

España, señores de Moscú y Washington, no es una colonia, y los españoles son difíciles de gobernar... Franco tiene prueba de ello... Y a las pruebas nos remitimos: por más que ha intentado demostrar ante el mundo que en España no hay oposición, siguen en las montañas guerrilleros, en las cárceles presos políticos y en la calle organizaciones obreras que no arrian su bandera... Y si no, señores, como muestra sólo un botón, pequeñito, pero botón de muestra elocuente: he aquí, nuestra prensa clandestina saliendo a la luz del día...

(De "SOLI" clandestina de España)

TRIPTICO

SOPLAN AIRES DE GUERRA

Es de tal manera espinosa la situación que, según informes de Wáshington, la posibilidad de una guerra en el Cercano Oriente es el peligro más inmediato, pues hasta ahora ha sido imposible ningún acuerdo, sino que cada vez los incidentes se repiten con mayor violencia, lo cual hace suponer que los acontecimientos desembocarán en una guerra formal entre árabes y judíos, los que no lucharán solos, sino que arrastrarán al conflicto a muchísimos otros hasta ascender una guerra de carácter universal.

Las grandes potencias parecen estar incapacitadas para resolver el conflicto de árabes e israelitas, entre otras razones, porque deliberada o indeliberadamente, no son ajenas a las dificultades que lo plantearon y porque, por otra parte, es difícil para cualquier gran potencia entender las razones y los intereses que mueven a los árabes e israelitas.

Los odios seculares existentes entre árabes y judíos no han hecho sino acentuarse a través del breve período de la existencia de Israel, y aunque muchos líderes árabes han dicho que no será necesario recurrir a la fuerza, consideran asegurada la eliminación de ese Estado.

Los episodios de escaramuzas de frontera se han vuelto ya incontables. El conflicto está próximo a estallar, especialmente en vista de la última actitud asumida por los judíos, que vienen a ser como una isla hebrea perdida en medio de un mar de árabes hostiles.

A lo largo de las fronteras arábigojudías numerosas bandas de obreros están abriendo zanjas para las tuberías que han de llevar el agua de riego a los nuevos campos del Negev, en tanto que los soldados abren emplazamientos para sus cañones, sus trincheras y sus reductos.

El primer ministro israelita David Ben-Gurión, ha declarado que si Israel recibe las armas que necesita, no habrá guerra, pero que si no las recibe si la habrá. El mismo Ben-Gurión, después de un recorrido a lo largo de la frontera con Egipto, dijo a la Federación General Israelí del Trabajo que preferiría "la miserable paz hoy existente, a la victoria".

Esta resignación será, a no dudarlo, el preludio para el estallido de la temida explosión, con lo cual tendrían razón los militares ingleses que, en conexión con los recientes sucesos de Chipre, han afirmado que la Gran Bretaña no puede abandonar ese bastión del Mediterráneo Oriental por tener la certidumbre de que en el próximo mes de junio, a más tardar, se encuentren ya en formal estado de guerra Israel y sus vecinos Arabes, Egipto, Jordania, Líbano y Siria, con apoyo material y amplio de la Arabia Saudita, de la URSS, y de Norteamérica.

Al escribir esta crónica, la prensa diaria nos trae ya el estallido de la lucha armada en Gaza, entre Arabes e Israelitas. Se levantó pues el telón de la tercera guerra. Suponemos que se harán esfuerzos hipócritas para parar el fuego. Quizás intervenga de lleno la O.N.U. pero dudamos que se llegue a un arreglo satisfactorio. Porque todos son responsables y todos van a la misma: la supremacía del poder, de las finanzas y del comercio. Es un juego entre lobos que acabará a dentelladas y mordiscos.

LA OLA DE FANGO

Incontenible, avasalladora sigue extendiéndose la ola de fango que los directivos del comunismo ruso han lanzado sobre el que fué uno de los dictadores más despóticos de la historia: José Stalin.

S tuviéramos que señalar todas las cosas que se han dicho contra el hombre omnipotente de la Rusia Soviética, habría para llenar dos periódicos. En la tribuna, en la prensa, en reuniones y asambleas se han volcado toneladas de basura sobre el exseminarista de Tiflis. No le ha salvado ni la paz de los sepulcros. Estos "camaradas", verdaderos lacayos del amo cuando empujaba el látigo, han esperado, para despedazar al líder supremo, que éste dejara de existir. Esto no tiene más que una sola denominación: COBARDIA.

La andanada última contra Stalin la lleva a cabo nada menos que la revista "Kommunist", que es una especie de tabla de la ley del comunismo, donde se estudian los verdaderos fundamentos del marxismo ortodoxo.

La citada revista, que es órgano mensual del Comité Central del Partido Comunista afirmó en su último número que Stalin fué EL DESTRUCTOR DE LA DEMOCRACIA EN RUSIA, y hace un análisis detenido del "culto al individuo" censurado a voz en grito por Nikita Krushchev y otros altos jefes soviéticos durante el celebrado Congreso del Partido. Krushchev acusó a Stalin de haber ordenado la ejecución del mariscal Nikhail Tukhachevsky en 1937 y dijo que así detruyó el cerebro del Ejército Rojo. También declaró Krushchev ante una reunión secreta de los dirigentes comunistas de Moscú, que Stalin asesinó a setenta de los 133 miembros del Comité Central, en 1937, para fortalecer su poder personal.

Dice la revista "Kommunist", que el repudio de los principios de dirección colectiva del partido, por Stalin, condujo a la violación de la democracia interna del partido.

El largo editorial de la citada revista se concentra en la crítica teórica a Stalin, y hace un llamamiento para que se vuelva a los principios democráticos por medio de la organización de los miembros y para que todos los trabajadores del partido desempeñen un papel cada vez más activo.

Por otra parte "Estrella Roja", al participar en la campaña para destruir el mito de Stalin, acusa al finado dictador de subestimar el papel de Lenin como genio militar.

Para llegar a esta conclusión los gobernantes soviéticos han tenido que pasar por una de las fases más terribles de la historia del terror y del despotismo.

Y como hemos dicho no supieron enfrentarse al dictador en plena vida. Han tenido que esperar a que muriera para acabar con tanta infamia. Nunca un partido cualquier había caído a tan bajo nivel.

DESAPARECE UN HOMBRE

El 12 de marzo pasado desapareció, en un hotel de New York, el profesor español (refugiado político), Jesús Galindez catedrático auxiliar de la Universidad de Columbia. El triste suceso ha impresionado a todo el mundo.

A pesar de las pesquisas policíacas, el profesor no ha sido encontrado por ninguna parte. Ultimamente el comisario auxiliar de policía, Walter Arm, dijo hace poco, que se halló una nota en el piso del Dr. Jesús Galíndez, en la que indicaba a la policía que emprendiese una investigación de sus enemigos dominicanos, en caso de que le ocurriera algo. También se halló lo que parece ser el borrador de un testamento, fechado el 5 de octubre de 1952. En ese documento se dispone que su cadáver sea enterrado en el país vasco, de España, donde nació, y que sus papeles sean transmitidos al gobierno vasco en el exilio, en París. El 18 de marzo pasado, el Negociado de Personas Desaparecidas de la policía de New York envió una alarma a 13 estados con detalles personales de Galíndez para que colaborasen en la investigación. Desde luego ni las investigaciones ni la búsqueda del Sr. Galíndez han dado ningún resultado satisfactorio.

Según se rumora el secuestro de este señor está posibilitado por elementos a sueldo del gobierno dominicano.

¿Es posible, que en plena euforia policial, se pueda ignorar el paradero de un hombre que se supone ha sido víctima de procedimientos tortuosos y criminales llevados a cabo por individuos protejidos y pagados?

Si el Profesor Galíndez no aparece puede decirse que cualquier ser humano puede estar sujeto a persecuciones contrarias a todo derecho de gentes y a la libertad de pensamiento. Las "maffias" preparadas y consentidas deben aplastarse en todos los países que presumen de tener una "democracia" casi "perfecta". ¿Es que Trujillo, dictador odioso y odiado, puede, con la benevolencia norteamericana, mandar asesinar a cualquier enemigo suyo en no importa qué país del mundo?

Esto, sencillamente, es el asesinato premeditado, consentido y auspiciado.

LIBERTO CALLEJAS

C. N. T. A. I. T.

Mensaje de Solidaridad

La Confederación Nacional del Trabajo de España en el Exilio saluda a nuestros hermanos, a los trabajadores españoles en lucha por la mejora de sus condiciones de vida y por derrocar la tiranía y les expresa su sentimiento de efectiva solidaridad.

Por la C. N. T. de España en el Exilio:
El Secretariado Intercontinental

U. H. P.

(Conclusión)

Este Ayuntamiento, y otros parecidos que se nombraron en muchos pueblos de las provincias de Ciudad Real y Badajoz, a pesar de su origen popular, fueron mal acogidos por los gobernantes republicanos, informados por los monârquicos emboscados que quedaban en aquellos lugares y que arrojaban en el surco la primera semilla del fascismo.

Los mineros que en los montones de Asturias gritaban U.H.P., unión hermanos proletarios, y empuñaban las armas para oponerse al triunfo de la reacción, pertenecían al proletariado auténtico, no influidos por motivos bastardos, movidos por una conciencia pura y desinteresada que querían conservar su dignidad de hombres libres. Los tratrabajadores que algún tiempo después se sublevan en toda España para luchar contra los fascistas y levantaban el edificio de la sociedad futura, eran también auténticos proletarios, como sus hermanos asturianos. Unos y otros fueron vencidos por las fuerzas de la reacción coaligadas pero los ideales de aquellos hombres grandes no murieron con la derrota sino quedaron eclipsados, limpios y sin manchas, esperando el día, no muy lejano, que vuelvan a brillar como un sol esplendoroso.

Pero no siempre, desgraciadamente, ha sido asi en los tiempos que atravesamos. En más de una ocasión los trabajadores, contaminados con el virus de sus enemigos, no se han conducido como verdaderos proletarios, dignos de la clase a que pertenecían, sino como un tropel de individuos que apoyaban a un tirano o como una masa informe egoistas deseosos de saciar sus apetitos de burgueses.

Entre los primeros podemos citar a los millones de trabajadores de la República Argentina que cometieron la felonía de apoyar a Perón, mientras que el tirano extremaba sus persecuciones contra los obreros libres.

Reproducimos a continuación la censuura que merecen aquellos individuos, tomado del periódico proletario "Solidaridad" de la Habana:

"La historia de esta central Argentina es una historia llena de ignominias y claudicaciones al proletariado argentino, sirvió para la alabanza a los poderosos de aquella hora; de su marcha fácil por los caminos que le llamó el gobierno; de su solidaridad con todo, absolutamente todo lo que se hizo p deshizo el régimen; de su lenguaje ultrapatriótico; de su agresividad verbal contra todas las víctimas de la represión; de su manifestación del sindicalismo, enredado en la política, al servicio de la política oficialista; de su cruzada para corromper con el servilismo a las huestes que mandaba. Será también la historia de su silencio, de su apatia y su impotencia frente a las auténticas luchas del proletariado; de sus atropellos a todos los focos de dignidad obrera; de sus crímenes amparados por la fuerza; de su incalificable respaldo al incalificable régimen franquista de España. Será la historia de una sediente central obrera que enmudece o declama su satisfacción cuando se clausuraron locales de arganizaciones sindicales que han escrito fecundas páginas de la lucha obrera; que calló cuando se torturó a trabajadores; que gritó su júbilo cada vez que se ahogó una voz independiente. Será la historia del coraje al revés y de la dignidad invertida."

"Las futuras generaciones condenarán con desprecio las aberraciones de ese pseudo sindicalisma y sabrán oponerse a cuantas organizaciones de ese tipo pretendan sobrevivir en país que tradicionalmente ha luchado por la dignidad humana."

Después de 20 años de separación, por cuestiones de tctica obrera, acaba de ser aprobada la fusión de las dos grandes centrales de los trabajadores norteamericanos.

La Federación Norteamericana del Trabajo (F.N.T.) se fusionó con el Congreso de las Organizaciones Industriales (C.O.I.), con lo cual se formó un organismo sindical que representará a diez y seis millones de trabajadores norteamericanos.

Estuvieron presentes mil ocho cientos delegados de ambos organismos en la convención inagural de los sindicatos gremiales fusionados. La fusión de ambas centrales obreras sólo requirió un rápido dialogo de breves minutos. Los oradores de ambas centrales anunciaron que la histórica fusión daría a los trabajadores la oportunidad de tener en Washington un gobierno que responda mejor a las necesidades del pueblo que el que tiene ahora al servicio de las grandes empresas.

En la reunión de los representantes de tantos millones de obreros satisfechos, no hubo un recuerdo para los obreros de otros países, sus hermanos en el trabajo, que sufren miserias e injusticias, además de los que gímen bajo el látigo del tirano o encerrados en las lúgubres prisiones. Estos trabajadores americanos son, sin duda, partidarios de la paz, en tercera guerra mundial que se prepera, aunque las otras no produjeron más que males temibles a la humanidad. Ellos tienen como ambiciones personales reducir al mínimo las horas de trabajo semanales, aumentar al máximo el jornal recibido y asegurarlo durante todo el año. Asi pueden alcanzar toda clase de comodidades y entenderse con los burgueses. Este ejército de privilegiados, sin nigún ideal generoso, porque las ideas son para sacrificarse por ellas, y ellos son en extremo egoistas, no constituyen una organización de proletarios, sino una clase especial aburguesada que no quiere saber nada del socialismo, y de otros "ismos". porque en el régimen capitalista de los Estados Unidos viven mejor que en cualquier régimen socialista de los que tan infortunadamente se han ensayados.

Ante una situación tan caótica, donde poco bueno queda en pie, ,os gritamos una vez más: U.H.P., unión heramnos proletarios, porque deshacer una organización obrera de tan brillante historia, como la C.N.T., es un verdadero crímen que nunca perdonarían las generaciones futuras de libertarios.

PEDRO VALLINA

GOING TO GOA...

La colonia portuguesa de la India no es un imperiúnculo algarbeño, sino un feudo loyolo; como Manila y las Filipinas son una finca de los dómini-perros. Por esa razón le cuesta tanto a Nehru rescatar el cuerpo del delito de tan torvo atraco. Sabido es que Clive se adueñó de la India inglesa, operando al hilo de una banasta de diamantes como zapotes, con que lo cohechó el rey de Bengala, cuyo nombre vale más arrojar al tiradero. Cuando al ex hortera de la Compañía de piratas del Naciente, se le abrió entero el apetito como una magnolia, y se dió a engullir a toda capacidad, el precio de su favor era un carretón de piedras preciosas, del peso de una elefanta en estado de preñez. A los portugueses de galaica sorna, les salió por medio pelo de la barba el monopolio de la especiería, que explotaron hasta que la saltimbanqui Holanda aliviólos atrevida de él. La indiada lusa, yanacona del Limoeiro metropolitano, no la ganó Alburquerque con batallas, sino con mítines y falornias San Francisco Javier. Es éste uno de mis muchos secretos, para que los "intelectualos" no se enteren de los cuales, los guardo publicados en tomos de 200 páginas. La zamba en cuestión, poco más o menos repicó así. Cuando los fundadores de la Anónima de Jesús, que paraban el sol como Josué, se repartieron en Roma el jamón del mundo, les tocó el Indostán, goloso bocado, al español Francisco Javier y al portugués Simón Rodríguez, que con su nombre de rejoneador era una mangosta y dividía una hebra de seda de un manganazo. Los premiados de esta lotería habían de embarcar en Lisboa, vía a su suerte. Y salieron de la ciudad que inventó las cloacas, para sus posesiones del largo, no a pie, antes en buenas mulas de 25 onzas la de menos valor. Durante el traqueteo, no se paraban a descansar en hosterías y mesones de arriera traza, como frailes franciscanos, de esos que, por lo desaseados, huelen a cuesco de vieja. De cualquier revientapisos hace la piedad cegata o la pícara travesura un santirulo cagamonedas o un salvador de la Humanidad como el salsifí de Franco. Nuestros elegantes turistas no se carteaban en ortografía de lance con cocineras y recamareras, que no fuesen mayestáticas. El uno tenía solar hidalgo; el otro gastaba para cada día un cuero o cara de vaqueta irrompible sobre sus suelas de neolite o de becerro. Ambos peregrinos se apeaban no más en palacios ducales y condales, donde hay más buen vino que en tabernas y posadas y cilleros del vulgo. Dormían los 2 querubes con pijama de seda, en brazos que sudaban algalia burma y que tenían la axila desodorizada de otros ascos. Lo primera que por la mañana pedían era el baño turco. En seguida venía el "breakfast" del chocolate con chorizos, en vez de picatostes. Después, las pechugas de ave y las huevas de esturión, que luego se pasarían al bolchevismo, otro "Gesú". Este refinamiento de los sotanas como sótanos, enloquecía a las damas y a sus Dimas, que, ebrias "illae" de devoción, les metían por la bolsa a los Padrecitos las alianzas matrimoniales, los pendientes de la oreja y los collares de sus gargantas de tórtola a 90 grados. Los aprovechados caminándulas, en toda ciudad rica en víveres, ponían su blanquillo de 2 gemas de oro: dejaban una jesuitera (colegio, noviciado, iglesiuca o demás), desde donde se asaltaba el cielo como entre kurdos, a lo más descarado Serrallonga. Los papys de la nueva Orden hacían entre úteros como cráteres, tremendo furor. Simón Rodríguez era en su patria el niño mimado de una Corte, que lo parecía de corral de cacarizas y bichos como el mentado en el nombre de pila de la Ulanova: siempre lo tenía a la cintura, entre pañales, alguna nodriza. Las camaristas de la reina se arrancaban entre sí los pelos, disputándoselo como confesor. Su comunión decían que transportaba con los ángeles. No hay angelón, ya del sexo banana, ya del sexo mango, que, cuando está triste, no rece el uno al rosbif y no trague el otro como un bandido. Las opulentas esposas de los ases de la nuez moscada, que tenían casi todas descendencia negroide, habida de los esclavos que los maridos ausentes telegrafiaban a sus costillas desde Gilolo, Ternate o Tidoro, andaban con la peineta en subasta por el Padre que entraba en la cámara real, sirgando como Bartolomé Díaz singlaba por el cabo de las Tormentas. Las limosnas, los legados, las herencias, los cocales de ultramar, les caían a los andanas como un maná, les llovían como bendición de Abril. Un día, el listo Simón le dijo al otro andagoya, que le hacía de escorrozo y azacán (Javier): "Mira, chato. Zarpa tú solo para Trapobana. Que yo me mareo no más con ver caer 4 gotas, que no sean de Oporto, del pico de una regadera. Yo no puedo dejar esta vendimia. Mi Cipango está acá, ni un paso más allá de Madeira ¡por Vasco de Gama! Tú, que eres navarro vieja boina, y de consiguiente más bardeno y apto para la conquista que yo, te meterás como un tofico el Oriente con sus resoles en la faltriquera, en cuanto anclen en sus bahías tus huaraches en filástica. Te abandono el Gran Khan, el Cathay de las 2 Chinas, el Shinto sagrado. Mi corazón no se despega de esta patriarcal mía, ni por la corona de Carlos V. No seas ceporro y compréndeme. Yo me entenderé con Nacho (el P. General). Como le giré tostones, en las letras de Banco que lo "pirrian", no exhalará pío. Y si no le gusta el potaje, que llame donde den más. Tanta capitanía, ya chole. Me han regalado la Universidad de Coímbra. Y 100 parejas de bueyes, tirándome del bazo y brazos, no me mueven de mi amor. Con que supongo que te vas empapando de lo que rociaba ¡mi carnal!, si no lo eres de género todo tonto. No creas que en Malaca no hay campillo para los escalatores y la gente aérea como tú y yo. Los rajás y las maharadjesas se te rifarán. Es el Ofir de las perlas. Las cosechan en panocha, como el maíz. Las recogen con pala. Las escupen a puñados, cuando tosen. Te las van a servir a cucharadas en la sopa. Tú te cuelas la crema de champiñón con que te bauticen; y apartas los perlotes y te los echas al morralón, como quien bateo. Ya veo al nizán de Haiderabad, convertido en tu coolí: dale recuerdos míos. Las mujeres bramánicas hacen bramar a un buzón de correos: son una canela. Unicamente te diré, que hay por allá algunas provincias, en que para casarse, el pretendiente sale al encuentro y como al topón de la que ha elegido; y donde se la echa al testuz, en la calle, en el templo, en las maternas sayas, le arrea un trancazo, que la tumba noqueada o bocabajeada en tierra. Se la carga a cuestas inmediatamente y le dice a la autora del colibrí que eso (la trancada) ha sido sólo para que aprenda a obedecer y serle fiel y sumisa al marido. Y quien lo vea mal, en la isla de San Borondón que lo aguarde. ¡Qué tal! Por tus pedacines se echarán la saris a la hoguera ¡pillín! *It is exciting*, como dice en epístola a los galochos el glorioso S. Bacón. ¿Te percatas del asunto? Pues ándale y éntrale. Predica y siembra en ese herrenal nuestra fe de piedra. Que si pronto te reexpiden tísico, de tanto y tan buen misionar en aquel océano, ¡no vas a tener apos que contarme a tu regreso feliz! Con que larga, mañana mismo, trapo hacia el Este. ¡Buen viento, reverendo mío! El planeta es un tapabocas; y nuestro tacón Luis XV una cúpula de Sta. Sofía. Que Dios te recale y las 11 mil sin mácula sean con tu paternidad ¡drácula de mis entretelones! *Ad majorem Cyprae amplitúdinem*". "Has dicho, marqués do Pombo. ¿Sabes, cuatacho, que vibras una lógica sepulturera? Me tienes con una bola de queso como un Moncayo en la boca. *Ave et salve*, enterrador Simón".

ANGEL SAMBLANCAT

NOTAS BREVES

Dejamos para el próximo número la reseña del Festival celebrado a favor de los presos de España, por falta de espacio.

Por error involuntario, dejamos de señalar que el compañero Prego tiene a su cargo el punto 5 de las charlas que se están celebrando en la Delegación.

PEQUEÑOS ESCARCEOS...

La Política y nuestras Ideas

Las ideas nuestras son apolíticas.

Si cierto es que, según su verdadera acepción etimológica, política equivale a tratado, asunto o cuestión que afecta muchos *y se podría aceptar que es igual a sociología, no es menos verdad que con ese vocablo se viene designando desde muchos tiempos esa otra cosa que se entiende por* arte de gobernar.

Por ello, si en su primer significado, nuestras ideas entienden en política, ya que se preocupan de todos los problemas que embargan las relaciones sociales, no sucede igual con la esencia real, actual y general del vocablo, puesto que el arte de gobernar *es un arte que nuestras ideas rechazan por innecesario y nefasto.*

De ahí que nuestras ideas sean ideas sociales pero no ideas políticas.

Nuestras ideas estudian todos los problemas que la vida humana plantea. Y tratan de encontrar soluciones humanas a todos y cada uno de esos problemas. De ahí que los problemas sociales, graves problemas que dificultan el bienestar, la libertad y la equidad en las colectividades humanas, sean problemas que absorben gran parte de la atención de nuestras ideas.

Pero para éstas, para nuestras ideas, todos los problemas políticos se reducen a uno: el apoliticismo. Porque si las ideas nuestras afirman que la primera solución al problema de las libertades humanas es el no gobierno, solucionan de una vez, porque le niegan todo humano valor, el arte de gobernar.

Y es que nuestras ideas afirman que las colectividades humanas pueden y deben vivir sin gobiernos si quieren alcanzar los grados de libertad, equidad y sosiego a que aspiran todos los humanos por naturaleza propia. Y si no existen gobiernos, ¿qué queda de la política?

Se equivocan, pues, las desconocen, perdieron la confianza en ellas u obran de mala fe quienes afirman que nuestras ideas pueden encaminarse por los senderos de la política hacia la solución de los problemas sociales.

Nuestro Pietro Gori, el pensador poeta, al exponer nuestras ideas decía por boca de aquel peregrino misterioso a quien "los abrojos del camino habían destrozado los vestidos y la carne":

"Es allí... el país feliz, hacia la parte donde se eleva el sol... La tierra es de todos... como el aire, como la luz... Los hombres son hermanos... El ocio no existe, no anida el odio... La única ley la libertad..., el único vínculo, el amor... Para todos el bienestar..., para todos la ciencia... La mujer no es la esclava, sino la compañera confortadora del hombre. La miseria es desconocida. La igualdad garantizada por la armonía de los derechos... No hay parásitos, ni ejércitos..., no más guerras... Las madres felices... Los viejos son los maestros de la infancia... Se educa a los niños en el amor al trabajo, a amar a sus semejantes... La juventud bendecida es la pacífica vanguardia del porvenir..." Y para llegar a ese país que soluciona los más graves problemas que afectan a los humanos no se puede ir por los tortuosos caminos de la política o el gubernamentalismo. Porque el arte de gobernar es realmente el arte de no solucionar ninguno de esos problemas.

Y la historia nos lo dice de manera tan elocuente que toda ella no es otra cosa que demostraciones de ineptitud política.

De donde se deduce, pues, que nuestras ideas y la política son incompatibles.

De una incompatibilidad irreconciliable.

B. CANO RUIZ

Un Manifiesto de España

CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO

A LA ASOCIACION INTERNACIONAL DE TRABAJADORES, A LOS OBREROS DE TODOS LOS PAISES, A LOS HOMBRES AMANTES DE LA LIBERTAD

Nuestro combate contra el régimen franquista no ha cesado ni un momento después de 20 años que las fuerzas coaligadas de la reacción internacional y del nazi-fascismo dieron el triunfo a Franco

Parcos hemos sido en manifiestos y llamadas a la solidaridad internacional. Por nosotros hablan los hechos más que las palabras: Algo de lo que ha sido y es nuestra lucha lo conocéis y por ello podéis apreciar de su calidad, de su hondo dramatismo, de su elevada significación y trascendencia humana. Ni el terror ni el patíbulo ni las masacres frías y sistemáticas han podido ahogar nuestra rebeldía, la rebeldía popular.

¡Atención a España, hermanos, trabajadores, hombres libres del mundo! Nuestra lucha adquiere, por su vigoroso impulso, de nuevo caracteres acusadamente trágicos, porque el régimen detestado y corrompido que impera en nuestro país, en sus estertores de agonía, para obstaculizar su caída precipitada, no va a vacilar en reprimir ferozmente la rebeldía de los trabajadores, de las juventudes universitarias, de los españoles dignos. A pesar de todo, la acción popular cundirá. No podrá ser ahogada. La victoria definitiva será del pueblo español.

Es hora de que vuestra solidaridad hacia nuestro pueblo se traduzca también en hechos.

¡Que se intensifiquen en todos los países libres, las manifestaciones de propaganda contra el franquismo, el boicot moral al régimen oprobioso que martiriza a España!

Sabemos que nuestra liberación ha de ser obra de nosotros mismos. La C.N.T. estará siempre a la altura de su deber. Apelamos a vuestra solidaridad confiando que no dejaréis incumplido el vuestro.

En España se libra una lucha a fondo por la Libertad, que no puede dejar indiferente a nadie que la ame en el mundo.

Por la Confederación Nacional del Trabajo

El Comité Nacional

España, abril de 1956.

La trapacería de M. Artajo

UN CHANTAJE DESCARADO. ESPAÑA NO PODIA CAER MAS BAJO

Martín Artajo avisó a Estados Unidos que la creación de bases guerreras en España podría acarrear, si estallara la guerra, la destrucción parcial o total de la Península Ibérica.

Las bases construídas en las costas españolas servirán para almacenar las bombas atómicas que EE. UU. emplearía, si llega el caso, para destrozar el bando enemigo.

Como es natural, Rusia sabe muy bien todo esto y en cualquier momento puede atacar e incendiar estos reductos mortíferos.

Si esto se llegara a producir, España sería barrida del mapa. Ahora, Martín Artajo, jesuíta redomado, falangista y franquista reconsagrado, obedeciendo la voz del sátrapa, plantea descaradamente a EE. UU. esta cuestión, remarcando que el sacrificio de España es inmenso, y recordando, al mismo tiempo, que cuando se hizo el convenio para construir bases en la Península todavía no se había descubierto la bomba nuclear...

En realidad todo lo expuesto por Martín Artajo a Estados Unidos no tiene más que un objetivo: forzar a los "gringos" para que la ayuda monetaria a España se multiplique hasta lo infinito. No hay razones humanitarias, sino monetarias. A cambio de dólares se ofrece la vida y la sangre del pueblo español.

Franco necesita dinero, divisas sobre todo. La situación económica es ya insostenible. El presupuesto militar y policíaco es de unas cifras aterradoras. Y el robo y el saqueo sencillamente bochornoso. Hay que salir del paso a como dé lugar.

Por eso se llega hasta el chantaje asqueroso.

¡España no podía caer más bajo!

A. PONS